GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

OAXACA GOBIERNO DEL ESTADO | FINANZAS SECRETARIA DE FINANZAS

DATOS DEL PROGRAMA

PROGRAMA101 PROTECCIÓN, PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL

UR Responsable:	110	SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES	UR's Participantes:	502	CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA
UR's Participantes:	504	CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN		585	INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA

ALINEACIÓN

PLAN ESTATAL DE DESARROLLO

EJE: ESTADO DE BIENESTAR PARA TODAS LAS OAXAQUEÑAS Y OAXAQUEÑOS **TEMA:** CULTURA Y ARTES **OBJETIVO:** FORTALECER EL ACCESO A LA CULTURA DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA

SECTOR: N/A

INDICADORES PARA RESULTADOS

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
FIN	CONTRIBUIR AL FORTALECIMIENTO DEL ACCESO A LA CULTURA DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA	1 - TASA DE VARIACIÓN DE LA POBLACIÓN QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL 2 - [(POBLACIÓN QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL EN EL AÑO N/ POBLACIÓN QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL EN EL AÑO N-1)-1]*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADO12.2000 1 - CONTRIBUCIÓN DEL SECTOR CULTURAL AL PIB ESTATAL 2 - (VALOR AGREDAO BRUTO DEL SECTOR CULTURAL/PIB ESTATAL) * 100 3 - ESTRATÉGICO 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADO6.8000	REPORTE DOCUMENTAL Y REGISTRO DEL PADRóN úNICO/SISTEMA DE CUENTAS NACIONALES DE MéXICO	EXISTEN CONDICIONES SOCIALES E IDENTITARIAS PARA PARTICIPAR Y REACTIVAR ACCIONES CULTURALES ARTÍSTICAS Y CULTURALES
PROPOSITO	LA POBLACIÓN DEL ESTADO DE OAXACA PRESERVA, FOMENTA Y FORTALECE SU IDENTIDAD CULTURAL	1 - RAZON DE ASISTENTES A EVENTOS CULTURALES PROMOVIDOS POR EL SECTOR CULTURAL DE OAXACA 2 - (NÚMERO DE ASISTENTES A EVENTOS CULTURALES PROMOVIDOS POR EL SECTOR CULTURAL DE OAXACA/NÚMERO DE ASISTENTES A EVENTOS CULTURALES PROGRAMADOS POR EL SECTOR CULTURAL DE OAXACA)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADA5.3731	Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes.	EXISTE INTERéS DE LA POBLACIóN EN FORTALECER Y PRESERVAR SU IDENTIDAD POR MEDIO DE SUS MANIFESTACIONES ARTíSTICAS Y CULTURALES.

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
COMPONENTE 00	ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROTECCIÓN, PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN REALIZADAS 2 - (ACCIONES DE GESTIÓN REALIZADAS /ACCIONES DE GESTIÓN PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 50.00 50.00 50.00 100.00 %	UR 502: EXPEDIENTES, REPORTES, ARCHIVOS DIGITALES GENERADO POR EL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO Y BAJO SU RESGUARDO CORRESPONDIENTE Y	UR 502: LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA OFRECE DEFICIENTE SERVICIO A LOS USUARIOS DE LA CIUDAD DE OAXACA DE JUÁREZ Y MUNICIPIOS CONURBADOS, QUE ASISTEN A LAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL.
ACTIVIDAD 1	REALIZACIÓN DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS 2 - (ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS/ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 502 1.0000 160.0000 159.0000 99.3750		
COMPONENTE 01	ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA Y ARTE REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE LAS ACCIONES DE PROMOCION Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE PROMOCION Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES REALIZADAS / NUMERO DE ACCIONES DE PROMOCION Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES PROGRAMADAS)* 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE LAS ACCIONES DE PROMOCION Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 150.00 150.00 150.00 100.00 % 504 ----- 21.00 21.00 21.00 100.00 %	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes. UR 502: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, AUDIOVISUAL Y REDES SOCIALES, GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA C.C.O, BAJO RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO, PUBLICADAS EN LA PÁGINA WEB WWW.OAXACA.GOB.MX/CCO, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: NOTAS PERIODISTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRAFICA Y AUDIOVISUAL GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTISTICAS DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL MISMO, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: REPORTE FOTOGRAFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA.	UR 110: EXISTE INTERéS DE LA POBLACIóN EN PARTICIPAR EN ACCIONES DE ACTIVIDADES DE PROMOCIóN Y FOMENTO DE LAS MANIFESTACIONES ARTíSTICAS Y CULTURALES UR 502: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, AUDIOVISUAL Y REDES SOCIALES, GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA C.C.O, BAJO RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO, PUBLICADAS EN LA PÁGINA WEB WWW.OAXACA.GOB.MX/CCO, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES. UR 504: EXISTE INTERÉS POR PRESERVAR Y COMPARTIR EL CONOCIMIENTO, IMPULSANDO LA INNOVACIÓN Y LA VALORIZACIÓN CULTURAL.

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD 1	REALIZACIÓN DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES	1 - PORCENTAJE DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS /NUMERO DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 4.0000 1.0000 1.0000 100.0000	UR 110: Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas de las actividades artísticas culturales generada por la dirección de promoción artística y cultural y bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la unidad administrativa.	UR 110: EXISTE INTERéS DE OTROS AGENTES CULTURALES EN CONOCER LOS TRABAJOS DE ARTíSTAS LOCALES
ACTIVIDAD 2	REALIZACIÓN DE FESTIVALES, ENCUENTROS, PROGRAMAS Y PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL ESTADO	1 - PORCENTAJE DE FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO REALIZADOS 2 - (NUMERO DE FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO REALIZADOS / NUMERO DE FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO REALIZADOS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 19.0000 817.0000 797.0000 97.5520	UR 110: Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas de las actividades artísticas culturales generada por la dirección de promoción artística y cultural y bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la unidad administrativa.	UR 110: EXISTE INTERéS DE OTROS AGENTES CULTURALES EN CONOCER LOS TRABAJOS DE ARTíSTAS LOCALES
ACTIVIDAD 3	REALIZACIÓN DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL O INMATERIAL	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 10.0000 12.0000 12.0000 100.0000	UR 110: Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas generada por la dirección de preservación y defensa de la cultura bajo resguardo de la oficina de Contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa.	UR 110: EXISTE INTERéS DEL PúBLICO EN ACTIVIDADES ARTíSTICAS Y CULTURALES, BRINDANDO UNA OFERTA ATRACTIVA

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD 4	REALIZACION DE PRESENTACIONES ARTISTICAS Y CULTURALES	1 - PORCENTAJE DE PRESENTACIONES ARTISTICAS Y CULTURALES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE PRESENTACIONES ARTISTICAS Y CULTURALES REALIZADAS/ NUMERO DE PRESENTACIONES ARTISTICAS Y CULTURALES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS PRESENTACIONES ARTISTICAS Y CULTURALES REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 20.0000 11.0000 11.0000 100.0000 UR 502 21.0000 21.0000 21.0000 100.0000 UR 504 8.0000 13.0000 13.0000 100.0000	UR 110: Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas de las actividades artísticas culturales generada por la Dirección de Promoción Artística y Cultural y bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa. UR 502: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, AUDIOVISUAL Y REDES SOCIALES, GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA C.C.O, BAJO RESGUARDO Y UBICACIÓN EN EL MISMO DEPARTAMENTO, PUBLICADAS EN LA PÁGINA WEB WWW.OAXACA.GOB.MX/CCO, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: NOTAS PERIODISTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRAFICA Y AUDIOVISUAL GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTISTICAS DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL MISMO, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.	UR 110: SE CUENTA CON LA DISPOSICIóN Y ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIóN DE ACTIVIDADES UR 502: LA POBLACIÓN ASISTE A LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES Y EXISTEN BUENAS CONDICIONES SOCIALES Y POLÍTICAS. UR 504: SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES.
ACTIVIDAD 5	REALIZACION DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACIÓN DE LA LENGUA INDÍGENA	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACION DE LAS LENGUAS INDIGENAS REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACION DE LAS LENGUAS INDIGENAS REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACION DE LAS LENGUAS INDIGENAS PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES PARA LA REVITALIZACION DE LAS LENGUAS INDIGENAS REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 19.0000 0.0000 0.0000	UR 110: Oficios de solicitudes de apoyo, informe de actividades, lista de asistencia y evidencia fotográfica generada por la Dirección de Atención Cultural Comunitaria y bajo resguardo de la oficina de Contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa.	UR 110: EXISTE INTERéS DE LA POBLACIóN EN LA SALVAGUARDA Y PROTECCIóN DE LAS LENGUAS INDíGENAS PARA GENERAR IDENTIDAD COMUNITARIA.
ACTIVIDAD 6	REALIZACION DE ACCIONES PARA EL FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIÓN EDITORIAL	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 20.0000 17.0000 17.0000 100.0000 UR 504 0.0000 0.0000 0.0000 0.0000	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes UR 504 Reporte fotográfico y evidencia documental impresa y digital bajo el resguardo de la dirección de producción artística UR 504: REPORTE FOTOGRAFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA.	UR 110: EXISTE EL INTERéS DE LAS POBLACIóN EN PARTICIPAR EN ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA Y LA LITERATURA UR 504 EXISTE INTERéS POR PRESERVAR Y COMPARTIR EL CONOCIMIENTO, IMPULSANDO LA INNOVACIóN Y LA VALORIZACIóN UR 504: EXISTE INTERÉS POR PRESERVAR Y COMPARTIR EL CONOCIMIENTO, IMPULSANDO LA INNOVACIÓN Y LA VALORIZACIÓN CULTURAL.

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD 7	OTORGAMIENTO DE FINANCIAMIENTO A PROYECTO MUNICIPAL Y COMUNITARIO QUE PROMUEVAN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL	1 - PORCENTAJE DE PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL FINANCIADOS 2 - (NUMERO DE PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL FINANCIADOS / NUMERODE PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL RECIBIDOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL FINANCIADOS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 4.0000 0.0000 0.0000 0.0000	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes	UR 110: EXISTE EL INTERéS DE LAS PERSONAS EN PARTICIPAR EN PROYECTOS COMUNITARIOS PARA PROMOVER LA DIVERSIDAD CULTURAL
ACTIVIDAD 8	REALIZACION DE ACCIONES PARA EL DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 2.0000 0.0000 0.0000 0.0000	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes	UR 110: EXISTE EL INTERéS DE LAPOBLACIóN EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DIRIGIDAS A NIñOS Y JóVENES

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
COMPONENTE 02	ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURALES REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACTIVIDADES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS / NUMERO DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL PROGRAMADAS)* 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 150.00 150.00 150.00 100.00 % 504 ----- 44.00 44.00 44.00 100.00 %	UR 110: Listas de asistencia de beneficiarios y reporte fotográfico mensualmente generado por las diversas áreas, dependiente de la Dirección de Atención Cultural Comunitaria, la Dirección de Promoción Artística y Cultura, la Dirección de Preservación y Defensa de la Cultura, La Dirección de Fomento a la lectura y publicaciones, bajo el resguardo de la Dirección y la Oficina de Contabilidad, dependiente de la Unidad Administrativa. UR 110: Listas de asistencia de beneficiarios y reporte fotográfico mensualmente generado por las diversas áreas dependiente de la Dirección de Atención Cultural Comunitaria, bajo el resguardo de la Dirección y la Oficina de contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa. UR 110: Convocatoria, acta de dictaminación e informes de actividades, bajo el resguardo de la Dirección de Promoción artística y Cultural y la Oficina de Contabilidad UR 502: LISTAS DE ASISTENCIA DE USUARIOS, INFORMACIÓN GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE FOMENTO ARTÍSTICO, BAJO EL RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO DE LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN CUATRIMESTRAL. UR 504: LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL GENERADA POR LA DIRECCION DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.	UR 110: EXISTE EL INTERéS EN LA POBLACIóN PARA FORMARSE EN MANIFESTACIONES ARTíSTICAS Y CULTURALES. UR 502: EXISTEN TALLERISTAS SUFICIENTES PARA CUBRIR LA DEMANDA. UR 504: EXISTE INTERES DE LA POBLACIÓN EN ACUDIR A ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL Y SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD 1	REALIZACIÓN DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS / NUMERO DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL PROGRAMADAS) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 500.0000 52.0000 52.0000 100.0000 UR 504 16.0000 12.0000 12.0000 100.0000	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes /Listas de asistencia, reportes de fotografías y de actividades generadas por las direcciones responsables UR 504: LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL GENERADA POR LA DIRECCION DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.	UR 110: EXISTE EL INTERéS DE LA POBLACIóN EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES DE FORMACIóN ARTíSTICA Y CULTURAL. UR 504: EXISTE INTERES DE LA POBLACIÓN EN ACUDIR A ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL Y SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES
ACTIVIDAD 2	OTORGAMIENTO DE ESTÍMULOS ECONÓMICOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACIÓN	1 - PORCENTAJE DE ESTIMULOS ECONOMICOS OTORGADOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACION 2 - (NUMERO DE ESTIMULOS ECONOMICOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACION OTORGADOS/ NUMERO DE SOLICITUDES RECIBIDAS PARA OTORGAR ESTIMULOS ECONOMICOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACION) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS ESTIMULOS ECONOMICOS OTORGADOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACION-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 2.0000 0.0000 0.0000	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes	UR 110: EXISTE EL INTERéS DE LOS ARTISTAS EN PARTICIPAR EN LAS CONVOCATORIAS EMITIDAS POR LA INSTITUCIóN
ACTIVIDAD 3	IMPARTICIÓN DE TALLERES ARTÍSTICOS EN LA CIUDAD DE OAXACA DE JUÁREZ Y MUNICIPIO CONURBADO	1 - PORCENTAJE DE TALLERES ARTISTICOS EREALIZADOS 2 - (NUMERO DE TALLERES REALIZADOS / NUMERO DE TALLERES PROGRAMADOS)* 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS TALLERES ARTISTICOS EREALIZADOS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 500.0000 20.0000 20.0000 100.0000 UR 502 800.0000 800.0000 587.0000 73.3750	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes /Listas de asistencia, reportes de fotografías y de actividades generadas por las direcciones responsables UR 502: LISTAS DE ASISTENCIA DE USUARIOS, INFORMACIÓN GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE FOMENTO ARTÍSTICO, BAJO EL RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO DE LA CASA CULTURA OAXAQUEÑA, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN CUATRIMESTRAL.	UR 110: SE CUMPLE CON LA DIFUSIóN EN TIEMPO Y FORMA, ADEMáS CON LOS MEDIOS PARA IMPARTIR LOS TALLERES. UR 502 EXISTE LA DEMANDA PARA LOS TALLERES OFERTAS. UR 502: EXISTE DEMANDA PARA LOS TALLERES OFERTADOS.

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
COMPONENTE 03	ACCIONES DE APOYO Y APROVECHAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES PARA EL APOYO Y APROVECHAMIENTO EN ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES PARA EL APOYO Y APROVECHAMIENTO EN ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES PROGRAMADAS EN ESPACIOS CULTURALES)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE ACCIONES PARA EL APOYO Y APROVECHAMIENTO EN ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 50.00 50.00 50.00 100.00 % 504 ----- 2.00 2.00 2.00 100.00 %	UR 110: Informe de actividades de las Casas de Cultura y Casas del Pueblo beneficiadas, bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa. UR 110: Acta de Dictaminación de selección de las Casas de Cultura y Casas del Pueblo y oficio de solicitud, bajo el resguardo de la Dirección de atención cultural comunitaria. UR 110: Reportes de ingresos captados de por el uso y goce de los diversos espacios culturales, bajo el resguardo de la Oficina de Contabilidad, dependiente de la Unidad Administrativa y de la Coordinación de Espacios. UR 504: REPORTE FOTOGRÁFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA UNIDAD DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO.	UR 110: EXISTE EL INTERéS DE LA POBLACIóN OAXAQUEñA EN ASISTIR Y APROVECHAR CADA ESPACIOS CULTURAL A CARGO DE LA SECRETARíA UR 504: LOS ESPACIOS QUE SE CUENTAN EN EL CENTRO DE LAS ARTES PARA IMPARTIR SUS ACTIVIDADES COMO RESIDENCIAS DE PROFESORES O ALUMNOS, ASÍ COMO LOS ESPACIOS DE ENSEÑANZA SE ENCUENTRAN EN CONDICIONES PARA SER UTILIZADAS.
ACTIVIDAD 1	OTORGAMIENTO DE SUBSIDIOS A CASA DE CULTURA Y CASA DEL PUEBLO	1 - PORCENTAJE DE SUBIDIOS OTORGADOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO 2 - (NUMERO DE SUBSIDIOS OTORGADOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO/ NUMERO DE SOLICITUDES RECIBIDAS PARA SUBSIDIOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS SUBSIDIOS OTORGADOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 5.0000 0.0000 0.0000 0.0000	UR 110: Acta de dictaminación de elección y oficios de solicitud, Reportes fotográficos y de actividades generados por las dirección responsables, bajo el resguardo de la Unidad Administrativa y las Direcciones responsables de la actividad.	UR 110: LOS PROYECTOS CUMPLEN CON LOS REQUISITOS DE LAS BASES DE PARTICIPACIóN, EXISTE INTERéS DE LA POBLACIóN EN ASISTIR A ACTIVIDADES ARTíSTICAS Y CULTURALES.
ACTIVIDAD 2	REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES EN LOS ESPACIO A CARGO DE LA SECULTA	1 - PORCENTAJE DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES REALIZADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA 2 - (NUMERO DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES REALIZADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA / NUMERO DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES PROGRAMADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES REALIZADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 30.0000 49.0000 51.0000 104.0816	UR 110: Reportes de ingresos captados de por el uso y goce de los diversos espacios culturales, bajo el resguardo de la Oficina de Contabilidad, dependiente de la Unidad Administrativa y de la Coordinción de Espacios.	UR 110: LOS ESPACIOS CULTURALES SE ENCUENTRAN EN REGULARES CONDICIONES. EXISTE EL INTERéS DE LA POBLACIóN EN ASISTIR A ACTIVIDADES ARTíSTICAS Y CULTURALES EN ESPACIOS CULTURALES.

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD 3	REALIZACIÓN DE ACCIONES DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO MENOR	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE CURADURIA Y MANTENIMIENTO MENOR REALIZADAS 2 - (TOTAL DE ACCIONES DE CURADURIA Y MANTENIMIENTO MENOR REALIZADAS/TOTAL DE ACCIONES DE CURADURIA Y MANTENIMIENTO MENOR PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE CURADURIA Y MANTENIMIENTO MENOR REALIZADAS EN LAS INSTALACIONES DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÌN-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 504 1.0000 1.0000 1.0000 100.0000	UR 110: NO APLICA UR 504: REPORTE FOTOGRÁFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA UNIDAD DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO.	UR 110: NO APLICA UR 504: LOS ESPACIOS QUE SE CUENTAN EN EL CENTRO DE LAS ARTES PARA IMPARTIR SUS ACTIVIDADES COMO RESIDENCIAS DE PROFESORES O ALUMNOS, ASÍ COMO LOS ESPACIOS DE ENSEÑANZA SE ENCUENTRAN EN CONDICIONES PARA SER UTILIZADAS.