REPORTE DE AVANCE DE GESTION UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN PRIMER TRIMESTRE



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

ESTRATÉGIA:

RESULTADO:

Ampliación

Aprobado

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E
FIN: INTANCIPI E Y DEL ARDROYECULAMENTO CULTURAL DE DEL OS DECUNSOS CIUTURAL CANATERIALES Y

INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y

FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

Acumulado

HUMANOS

EVENTO

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y PROPÓSITO:

ARTÍSTICO.

COMPONENTE:

FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL

TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES

MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE

Modificado

RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y

ACTIVIDAD:

DIFUNDIR LA CULTURA Y LAS ARTES EN TODAS SUS MANIFESTACIONES, A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS
OBJETIVO INSTITUCIONAL: INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL

Reducción

INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL UE: 001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

NACIONAL E INTERNACIONAL, BAJO LA PERSPECTIVA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DE LA REGIÓN.

500,731.09	4,420,079.60	79,508.11	4,841,302.58	274,676.68	0.00	0.00	0.00	3,346,392.22	5.67	
DATOS DEL INDICADOR										
Nombre :	Nombre : PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS									
Definición :	n: MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS									
Método de Calculo :	Método de Calculo : (NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100									
Tipo		Dimensión	Frecu	encia de Medición		Unidad de Medida		Tipo de Valor	Sentido Esperado	
GESTIÓN	GESTIÓN EFICACIA TRIMESTRAL PORCENTAJE ACUMULADO ASCENDI							ASCENDENTE		
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN						SUPUESTO				
LISTAS DE ASISTENTES A LOS EVENTOS, BAJO RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSION DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN					LA OFERTA I	LA OFERTA DE EVENTOS CULTURALES ES ATRACTIVA PARA LA POBLACIÓN Y SE DISPONE DE RECURSOS PRESUPUESTALES.				

DATOS DE LA META										
Definic	Definición de la variable Meta: 1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS									
	Unidad de medida: 26 - NÚMERO									
	LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO		2015		VALOR	41.00					
	AVANCE TRIMESTRAL									
		1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO			
PROGRAMADA		11.00	8.00	13.00		9.00	41.00			
ACTUALIZADA		11.00	8.00	13.00		9.00	41.00			
ALCANZADA		11.00	0.00	0.00		0.00	48.00			

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE:

26.83 %

% de Devengado Acum. Vs. Modificado

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

REPORTE DE AVANCE DE GESTION UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN PRIMER TRIMESTRE

ARTE, CULTURA Y DEPORTE

OBJETIVO:

Ampliación

Aprobado



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE

Acumulado

LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E

INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y

LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO PROPÓSITO:

ARTÍSTICO.

Т3

T4

TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES COMPONENTE: ESTRATÉGIA: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE

RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

Modificado

LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y

RESULTADO: ACTIVIDAD: TALLER

DIFUNDIR LA CULTURA Y LAS ARTES EN TODAS SUS MANIFESTACIONES, A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS

Reducción

DEPARTAMENTO DE PLANEACION Y PROGRAMACION DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

OBJETIVO INSTITUCIONAL: INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL UE: 001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

NACIONAL E INTERNACIONAL, BAJO LA PERSPECTIVA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DE LA REGIÓN.

1,465,619.73	6,762,300.86	220,346.04	8,007,574.55	371,282.75	0.00	0.00	0.00	4,362,033.47	4.64	
	DATOS DEL INDICADOR									
Nombre :	Nombre: PORCENTAJE DE TALLERES									
Definición :	nición: MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO									
Método de Calculo :	Método de Calculo : [(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100									
Tipo	Tipo Dimensión Frecuencia de Medición					Unidad de Medida Tipo de Valor Sentido Esperado				
GESTIÓN	GESTIÓN EFICACIA TRIMESTRAL					PORCENTAJE		ACUMULADO	ASCENDENTE	
	MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
LISTAS DE ALUMN	LISTAS DE ALUMNOS INSCRITOS A LOS CURSOS, TALLERES, DIPLOMADOS Y RESIDENCIAS, BAJO RESGUARDO DEL						EXISTE INTERES EN LA COMUNIDAD ARTISTICA Y CULTURAL EN INCREMENTAR SUS CONOCIMIENTOS EN TECNICAS, TEORIAS			

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

DATOS DE LA META										
Definic	Definición de la variable Meta: 1 - NÚMERO DE TALLERES									
	Unidad de medida: 26 - NÚMERO									
	LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO		2015		VALOR	198.00					
	AVANCE TRIMESTRAL									
		1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO			
PROGRAMADA		33.00	30.00	72.00		63.00	198.00			
ACTUALIZADA		33.00	30.00	72.00		63.00	198.00			
ALCANZADA		33.00	0.00	0.00		0.00	209.00			

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE:

16 67 %

% de Devengado Acum. Vs. Modificado

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

Y/O METODOLOGIAS DE VANGUARDIA

REPORTE DE AVANCE DE GESTION UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN PRIMER TRIMESTRE

ARTE, CULTURA Y DEPORTE



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E

INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO PROPÓSITO:

FIN:

LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y

ARTÍSTICO.

FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL

TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE

COMPONENTE:

ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y EL FOMENTO DE LA CULTURA REALIZADAS

RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y

ACTIVIDAD:

UE:

GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

OBJETIVO:

ESTRATÉGIA:

RESULTADO:

DIFUNDIR LA CULTURA Y LAS ARTES EN TODAS SUS MANIFESTACIONES, A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS

INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL

NACIONAL E INTERNACIONAL, BAJO LA PERSPECTIVA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DE LA REGIÓN.

001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

	PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado Ampliación Reducción Modificado T1 T2 T3 T4 Acumulado % de Devengado Acum. Vs. Modific							% de Devengado Acum. Vs. Modificado			
3,485,986.18	998,572.89	499,546.83	3,985,012.24	854,527.63	0.00	0.00	0.00	3,985,012.24	21.44	

	DATOS DEL INDICADOR								
Nombre :	Nombre : PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS								
Definición :	Definición : MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS								
Método de Calculo :	Método de Calculo : (ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS/ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA PROGRAMADAS)*100								
Tipo	Tipo Dimensión Frecuencia de Medición		Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado			
GESTIÓN	GESTIÓN EFICACIA TRIMESTRAL			PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE			
	ı	MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFOR	MACIÓN	SUPUESTO					
		VOS Y FINANCIEROS DEL DEPARTAMENTO NTO ADMINISTRATIVO DEL CENTRO DE LA	ADMINISTRATIVO. INFORMACION DISPONIBLE S ARTES DE SAN AGUSTIN.	TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS REALIZADOS ANTE LAS INSTANCIAS ESTATALES Y FEDERALES					

DATOS DE LA META										
Definic	Definición de la variable Meta: 1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS									
	Unidad de medida: 26 - NÚMERO									
	LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO		2015		VALOR	20.00					
	AVANCE TRIMESTRAL									
1er.TRIMESTRE			2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO			
PROGRAMADA		5.00	5.00	5.00		5.00	20.00			
ACTUALIZADA		5.00	5.00	5.00		5.00	20.00			
ALCANZADA		5.00	0.00	0.00		0.00	20.00			

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE:

25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD