

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: ACTIVIDAD ARTÍSTICA

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	50,000.00	0.00	50,000.00	0.00	0.00	50,000.00	0.00	50,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADOS POR LA SECULTA		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	1.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	
ALCANZADA	0.00	5.00	0.00	0.00	5.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: ACTIVIDAD ARTÍSTICA

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
1,486,044.00	311,447.82	10,147.87	1,787,343.95	507,386.36	472,284.45	711,284.14	96,389.00	1,787,343.95	5.39

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS					
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo:	[[(NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PROGRAMADO))*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADOS POR LA SECULTA		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	260.00
-----	------	-------	--------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	50.00	80.00	80.00	50.00	260.00
ACTUALIZADA	50.00	80.00	80.00	50.00	260.00
ALCANZADA	50.00	80.00	80.00	50.00	260.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 19.23 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: ACTIVIDAD ARTÍSTICA

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
4,658,904.52	4,758,916.03	2,940,206.02	6,477,614.53	1,313,204.80	1,869,112.24	1,459,200.74	1,836,096.75	6,477,614.53	28.35

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADOS POR LA SECULTA		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	93.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	24.00	25.00	24.00	20.00	93.00	
ACTUALIZADA	24.00	25.00	24.00	20.00	93.00	
ALCANZADA	24.00	25.00	24.00	20.00	93.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 21.51 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: ACTIVIDAD ARTÍSTICA

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
2,055,457.00	1,654,469.37	795,649.54	2,914,276.83	592,562.37	825,981.52	651,772.70	843,960.24	2,914,276.83	28.96

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[[(NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PROGRAMADO))]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADOS POR LA SECULTA		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	365.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	90.00	91.00	90.00	94.00	365.00	
ACTUALIZADA	90.00	91.00	90.00	94.00	365.00	
ALCANZADA	90.00	91.00	90.00	94.00	365.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.75 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: ACTIVIDAD ARTÍSTICA

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
1,010,200.00	2,200.00	54,400.00	958,000.00	237,000.00	237,000.00	243,960.00	240,040.00	958,000.00	25.06

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO	
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADOS POR LA SECULTA	

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	48.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	12.00	12.00	12.00	12.00	48.00
ACTUALIZADA	12.00	12.00	12.00	12.00	48.00
ALCANZADA	12.00	12.00	12.00	12.00	48.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: ACTIVIDAD ARTÍSTICA

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	204,629.15	0.00	204,629.15	0.00	204,629.15	0.00	0.00	204,629.15	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADOS POR LA SECULTA		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	1.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: ACTIVIDAD ARTÍSTICA

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
3,924,043.00	5,986,253.44	1,717,439.13	8,192,857.31	2,052,714.06	3,498,406.77	1,225,360.62	1,416,375.86	8,192,857.31	17.29

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[[(NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PROGRAMADO)]]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADOS POR LA SECULTA		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	40.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	10.00	10.00	10.00	10.00	40.00
ACTUALIZADA	10.00	10.00	10.00	10.00	40.00
ALCANZADA	10.00	10.00	10.00	10.00	40.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: ACTIVIDAD ARTÍSTICA

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	644,000.00	13,594.00	630,406.00	0.00	0.00	26,406.01	603,999.99	630,406.00	95.81

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre:	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PROGRAMADO))*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADOS POR LA SECULTA		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	80.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	80.00	0.00	80.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	80.00	0.00	80.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: ACTIVIDAD ARTÍSTICA

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
726,200.00	47,600.00	448,000.00	325,800.00	117,100.00	44,246.00	83,700.24	80,753.76	325,800.00	24.79

DATOS DEL INDICADOR						
Nombre:	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS					
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PROGRAMADO))*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADOS POR LA SECULTA		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	20.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	5.00	5.00	5.00	5.00	20.00
ACTUALIZADA	5.00	5.00	5.00	5.00	20.00
ALCANZADA	5.00	5.00	5.00	5.00	20.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: ACTIVIDAD ARTÍSTICA

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
9,575,950.00	4,558,070.56	4,824,302.25	9,309,718.31	1,899,236.86	2,559,626.87	2,092,744.60	2,758,109.98	9,309,718.31	29.63

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO	
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES Y FOTOGRAFÍAS INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADOS POR LA SECULTA	

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	120.00
------------	------	--------------	--------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	30.00	30.00	30.00	30.00	120.00
ACTUALIZADA	30.00	30.00	30.00	30.00	120.00
ALCANZADA	30.00	30.00	30.00	30.00	120.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: ASIGNACIÓN DE ESTÍMULO A CREADORES

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	46,000.00	4.42	45,995.58	0.00	0.00	0.00	45,995.58	45,995.58	100.00

DATOS DEL INDICADOR							
Nombre:	PORCENTAJE DE ESTÍMULOS A CREADORES ASIGNADOS						
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ESTÍMULOS A CREADORES ASIGNADOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO						
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ESTÍMULOS A CREADORES ASIGNADOS REALIZADO)/(NÚMERO DE ESTÍMULOS A CREADORES ASIGNADOS PROGRAMADO)]*100						
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida		Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE		ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO			
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES, CARTELES Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				ESTIMULO A PROYECTOS CULTURALES DE CREADORES JÓVENES CONSOLIDADOS Y LA EMISIÓN DE CONVOCATORIA			

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESTÍMULOS A CREADORES ASIGNADOS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	2.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	0.00	2.00	0.00	2.00	
ACTUALIZADA	0.00	0.00	2.00	0.00	2.00	
ALCANZADA	0.00	0.00	2.00	0.00	2.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: ASIGNACIÓN DE ESTÍMULO A CREADORES

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,610,000.00	0.00	1,610,000.00	370,000.00	465,724.44	405,000.00	369,275.56	1,610,000.00	22.94

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE ESTÍMULOS A CREADORES ASIGNADOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ESTÍMULOS A CREADORES ASIGNADOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ESTÍMULOS A CREADORES ASIGNADOS REALIZADO/ (NÚMERO DE ESTÍMULOS A CREADORES ASIGNADOS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO	
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES, CARTELES Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				ESTIMULO A PROYECTOS CULTURALES DE CREADORES JÓVENES CONSOLIDADOS Y LA EMISIÓN DE CONVOCATORIA	

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESTÍMULOS A CREADORES ASIGNADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2013	VALOR	259.00
-----	------	-------	--------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	111.00	111.00	37.00	0.00	259.00
ACTUALIZADA	111.00	111.00	37.00	0.00	259.00
ALCANZADA	111.00	111.00	37.00	0.00	259.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	140,200.00	0.00	140,200.00	0.00	0.00	140,200.00	0.00	140,200.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	1.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	120,000.00	0.00	120,000.00	0.00	60,000.00	60,000.00	0.00	120,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	30.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	6.00	12.00	12.00	30.00
ACTUALIZADA	0.00	6.00	12.00	12.00	30.00
ALCANZADA	0.00	6.00	12.00	12.00	30.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 40.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	3,200,000.00	0.00	3,200,000.00	0.00	1,456,827.91	1,743,172.09	0.00	3,200,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	6.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	4.00	2.00	0.00	6.00
ACTUALIZADA	0.00	4.00	2.00	0.00	6.00
ALCANZADA	0.00	4.00	2.00	0.00	6.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	207,500.00	7.11	207,492.89	0.00	0.00	0.00	207,492.89	207,492.89	100.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	1.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



Gobierno del Estado

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	150,000.00	0.00	150,000.00	0.00	0.00	0.00	150,000.00	150,000.00	100.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	2,000,000.00	0.00	2,000,000.00	0.00	0.00	2,000,000.00	0.00	2,000,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	VALOR
2015	1.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	1.00	1.00	0.00	2.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	90,000.00	2,014.68	87,985.32	0.00	0.00	80,000.00	7,985.32	87,985.32	9.08

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	10.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	9.00	0.00	10.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	9.00	0.00	10.00
ALCANZADA	0.00	1.00	9.00	0.00	10.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	250,000.00	1,677.42	248,322.58	0.00	0.00	248,322.58	0.00	248,322.58	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	12.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	12.00	0.00	12.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	12.00	0.00	12.00
ALCANZADA	0.00	0.00	12.00	0.00	12.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,865,671.25	59.62	1,865,611.63	0.00	1,865,611.63	0.00	0.00	1,865,611.63	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	18.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	18.00	0.00	0.00	18.00
ACTUALIZADA	0.00	18.00	0.00	0.00	18.00
ALCANZADA	0.00	18.00	0.00	0.00	18.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	900,000.00	0.00	900,000.00	0.00	0.00	0.00	900,000.00	900,000.00	100.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	17.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	17.00	17.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	17.00	17.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	17.00	17.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	80,000.00	0.00	80,000.00	0.00	0.00	0.00	80,000.00	80,000.00	100.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	1.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



Gobierno del Estado

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	320,000.00	738.22	319,261.78	0.00	187,527.32	131,734.46	0.00	319,261.78	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,865,196.00	0.00	1,865,196.00	932,598.00	932,598.00	0.00	0.00	1,865,196.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	VALOR
2013	1.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	5.00	0.00	0.00	5.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	490,000.00	0.00	490,000.00	0.00	0.00	0.00	250,000.00	250,000.00	51.02

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	27.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	9.00	18.00	27.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	9.00	18.00	27.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	159,800.00	0.39	159,799.61	0.00	159,799.61	0.00	0.00	159,799.61	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	800,000.00	1,310.98	798,689.02	0.00	481,233.80	317,455.22	0.00	798,689.02	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	4.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00
ACTUALIZADA	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	160,000.00	0.00	160,000.00	0.00	0.00	160,000.00	0.00	160,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	4.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00
ACTUALIZADA	0.00	2.00	0.00	0.00	2.00
ALCANZADA	0.00	2.00	0.00	0.00	2.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	2,158,000.00	181.40	2,157,818.60	0.00	0.00	1,110,157.17	1,047,661.43	2,157,818.60	48.55

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	14.00
------------	------	--------------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	3.00	7.00	4.00	14.00
ACTUALIZADA	0.00	3.00	7.00	4.00	14.00
ALCANZADA	0.00	3.00	7.00	4.00	14.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 28.57 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	3,339,600.00	345.86	3,339,254.14	0.00	1,289,507.73	1,929,369.78	120,376.63	3,339,254.14	3.60

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	44.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	12.00	16.00	16.00	44.00
ACTUALIZADA	0.00	12.00	16.00	16.00	44.00
ALCANZADA	0.00	12.00	16.00	16.00	44.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 36.36 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	500,000.00	0.00	500,000.00	0.00	0.00	500,000.00	0.00	500,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	VALOR
2015	2.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	1.00	0.00	2.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	1.00	0.00	2.00
ALCANZADA	0.00	1.00	1.00	0.00	2.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
400,000.00	0.00	0.00	400,000.00	400,000.00	0.00	0.00	0.00	400,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORANEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2013	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	406,712.13	2,581.23	404,130.90	0.00	97,720.00	282,196.90	24,214.00	404,130.90	5.99

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
videos con la difusión de las actividades culturales que organiza la seculta. informacion disponible en el departamento de difusión cultural y en la pagina http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx			APOYOS A PROYECTOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES DE LA PROMOCION Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO DE OAXACA, MEXICO Y EL MUNDO.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	20.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	10.00	10.00	0.00	20.00
ACTUALIZADA	0.00	9.00	0.00	0.00	9.00
ALCANZADA	0.00	9.00	10.00	0.00	19.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: FINANCIAMIENTO DE PROYECTO INDIVIDUAL Y COLECTIVO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,571,056.00	41,056.00	1,530,000.00	1,110,000.00	420,000.00	0.00	0.00	1,530,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre:	PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS REALIZADO/ (NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS PROGRAMADO))*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES, CARTELES Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			BENEFICIO PARA LA CONCLUSIÓN DE PROYECTOS CULTURALES DE LA SOCIEDAD CIVIL Y EMISION DE LA CONVOCATORIA		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2013
VALOR	50.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	25.00	25.00	0.00	0.00	50.00
ACTUALIZADA	25.00	25.00	0.00	0.00	50.00
ALCANZADA	25.00	25.00	0.00	0.00	50.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURAS POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: FINANCIAMIENTO DE PROYECTO INDIVIDUAL Y COLECTIVO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	2,000,000.00	47,500.49	1,952,499.51	0.00	0.00	1,049,999.51	902,500.00	1,952,499.51	46.22

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre:	PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS REALIZADO/ (NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS PROGRAMADO))*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES, CARTELES Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			BENEFICIO PARA LA CONCLUSIÓN DE PROYECTOS CULTURALES DE LA SOCIEDAD CIVIL Y EMISION DE LA CONVOCATORIA		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	40.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	40.00	0.00	40.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	40.00	0.00	40.00
ALCANZADA	0.00	0.00	40.00	0.00	40.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: FORTALECIMIENTO A AGRUPACIÓN ARTÍSTICA INSTITUCIONAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	500,000.00	59.12	499,940.88	499,940.88	0.00	0.00	0.00	499,940.88	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS REALIZADO/ (NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO	
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES, CARTELES Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				DESARROLLO DE CONCIERTOS ATRATIVOS PARA LOS DIFERENTES SECTORES DE LA POBLACION	

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	1.00	1.00	4.00	0.00	6.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: FORTALECIMIENTO A AGRUPACIÓN ARTÍSTICA INSTITUCIONAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	26,101.55	0.00	26,101.55	26,101.55	0.00	0.00	0.00	26,101.55	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS REALIZADO/ (NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES, CARTELES Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DESARROLLO DE CONCIERTOS ATRATIVOS PARA LOS DIFERENTES SECTORES DE LA POBLACION		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: FORTALECIMIENTO A AGRUPACIÓN ARTÍSTICA INSTITUCIONAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	68,048.65	0.00	68,048.65	68,048.65	0.00	0.00	0.00	68,048.65	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS REALIZADO/ (NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES, CARTELES Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DESARROLLO DE CONCIERTOS ATRATIVOS PARA LOS DIFERENTES SECTORES DE LA POBLACION		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	1.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	
ALCANZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: FORTALECIMIENTO A AGRUPACIÓN ARTÍSTICA INSTITUCIONAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	148,019.56	0.01	148,019.55	67,066.10	80,953.45	0.00	0.00	148,019.55	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS REALIZADO/ (NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES, CARTELES Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DESARROLLO DE CONCIERTOS ATRATIVOS PARA LOS DIFERENTES SECTORES DE LA POBLACION		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	2.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	1.00	1.00	0.00	0.00	2.00	
ACTUALIZADA	1.00	1.00	0.00	0.00	2.00	
ALCANZADA	1.00	1.00	0.00	0.00	2.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: FORTALECIMIENTO A AGRUPACIÓN ARTÍSTICA INSTITUCIONAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	14,200,000.00	0.00	14,200,000.00	0.00	0.00	0.00	6,076,357.25	6,076,357.25	42.79

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS REALIZADO)/(NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODÍSTICAS, PROGRAMACIONES, CARTELES Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DESARROLLO DE CONCIERTOS ATRATIVOS PARA LOS DIFERENTES SECTORES DE LA POBLACION		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	49.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	18.00	31.00	49.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	18.00	31.00	49.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 6.12 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: FORTALECIMIENTO A AGRUPACIÓN ARTÍSTICA INSTITUCIONAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	137,919.05	0.00	137,919.05	137,919.05	0.00	0.00	0.00	137,919.05	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS REALIZADO/ (NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NOTAS PERIODISTICAS, PROGRAMACIONES, CARTELES Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DESARROLLO DE CONCIERTOS ATRATIVOS PARA LOS DIFERENTES SECTORES DE LA POBLACION		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE AGRUPACIONES ARTÍSTICAS INSTITUCIONALES FORTALECIDAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: GENERACIÓN DE ESPACIO PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDAD CULTURAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
1,524,635.77	3,011,169.85	1,099,453.57	3,436,352.05	693,368.49	925,953.35	856,520.92	960,509.29	3,436,352.05	27.95

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADO/ (NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS Y CONVENIOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			DESARROLLO DE EXPOSICIONES Y TALLERES		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2013	VALOR	71.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	18.00	17.00	18.00	18.00	71.00
ACTUALIZADA	18.00	17.00	18.00	18.00	71.00
ALCANZADA	18.00	17.00	18.00	18.00	71.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.35 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: GENERACIÓN DE ESPACIO PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDAD CULTURAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
1,436,839.11	3,244,617.11	859,620.39	3,821,835.83	924,095.91	973,165.48	894,154.04	1,030,420.40	3,821,835.83	26.96

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADO/ (NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS Y CONVENIOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			DESARROLLO DE EXPOSICIONES Y TALLERES		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2013	VALOR	57.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	10.00	15.00	18.00	14.00	57.00
ACTUALIZADA	10.00	15.00	18.00	14.00	57.00
ALCANZADA	10.00	15.00	18.00	14.00	57.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 24.56 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: GENERACIÓN DE ESPACIO PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDAD CULTURAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
173,868.13	140,960.60	74,298.73	240,530.00	34,333.70	43,829.92	99,660.87	62,705.51	240,530.00	26.07

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADO/ (NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS Y CONVENIOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			DESARROLLO DE EXPOSICIONES Y TALLERES		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2013	VALOR	4.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	1.00	1.00	1.00	1.00	4.00
ACTUALIZADA	1.00	1.00	1.00	1.00	4.00
ALCANZADA	1.00	1.00	1.00	1.00	4.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: GENERACIÓN DE ESPACIO PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDAD CULTURAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
624,861.72	125,209.13	79,131.80	670,939.05	133,110.69	160,809.53	224,485.16	152,533.67	670,939.05	22.73

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADO/ (NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS Y CONVENIOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			DESARROLLO DE EXPOSICIONES Y TALLERES		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2013	VALOR	48.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	8.00	11.00	16.00	13.00	48.00
ACTUALIZADA	8.00	11.00	16.00	13.00	48.00
ALCANZADA	11.00	11.00	16.00	13.00	51.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 27.08 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: GENERACIÓN DE ESPACIO PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDAD CULTURAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
905,195.24	1,441,602.48	480,048.28	1,866,749.44	380,548.33	508,805.09	425,920.47	551,475.55	1,866,749.44	29.54

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADO/ (NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS Y CONVENIOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			DESARROLLO DE EXPOSICIONES Y TALLERES		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2013			VALOR	15.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	3.00	5.00	3.00	4.00	15.00	
ACTUALIZADA	3.00	5.00	3.00	4.00	15.00	
ALCANZADA	3.00	5.00	3.00	4.00	15.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 26.67 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: GENERACIÓN DE ESPACIO PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDAD CULTURAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
2,246,624.38	1,148,270.73	795,840.62	2,599,054.49	527,092.28	652,029.79	706,736.71	713,195.71	2,599,054.49	27.44

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADO/ (NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS Y CONVENIOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			DESARROLLO DE EXPOSICIONES Y TALLERES		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESPACIOS GENERADOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2013	VALOR	45.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	6.00	11.00	15.00	13.00	45.00
ACTUALIZADA	6.00	11.00	15.00	13.00	45.00
ALCANZADA	10.00	11.00	15.00	13.00	49.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 28.89 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	258,500.00	0.00	258,500.00	63,500.00	194,999.60	0.00	0.00	258,499.60	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	4.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	4.00	0.00	0.00	0.00	4.00
ACTUALIZADA	4.00	0.00	0.00	0.00	4.00
ALCANZADA	4.00	0.00	0.00	0.00	4.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: PUBLICACIÓN DE TRABAJOS CULTURALES

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	350,000.00	3,939.60	346,060.40	0.00	0.00	48,100.00	297,960.40	346,060.40	86.10

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE TOTAL DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Método de Cálculo :	NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS/NÚMERO DE PUBLICACIONES PROGRAMADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
COLECCIONES PUBLICADAS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y NOTAS PERIODÍSTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE CONVOCATORIAS DE LAS COLECCIONES Y SOLICITUDES DE ESCRITORES OAXAQUEÑOS		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: PUBLICACIÓN DE TRABAJOS CULTURALES

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	800,000.00	0.00	800,000.00	0.00	0.00	649,600.00	150,400.00	800,000.00	18.80

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE TOTAL DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Método de Cálculo :	NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS/NÚMERO DE PUBLICACIONES PROGRAMADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
COLECCIONES PUBLICADAS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y NOTAS PERIODÍSTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE CONVOCATORIAS DE LAS COLECCIONES Y SOLICITUDES DE ESCRITORES OAXAQUEÑOS		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: PUBLICACIÓN DE TRABAJOS CULTURALES

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	445,360.00	0.00	445,360.00	0.00	360,745.98	84,614.02	0.00	445,360.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE TOTAL DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Método de Cálculo :	NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS/NÚMERO DE PUBLICACIONES PROGRAMADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
COLECCIONES PUBLICADAS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y NOTAS PERIODÍSTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE CONVOCATORIAS DE LAS COLECCIONES Y SOLICITUDES DE ESCRITORES OAXAQUEÑOS		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR			
AÑO	2013	VALOR	3.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00
ACTUALIZADA	0.00	3.00	0.00	0.00	3.00
ALCANZADA	0.00	3.00	3.00	0.00	6.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: PUBLICACIÓN DE TRABAJOS CULTURALES

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	500,000.00	8,656.90	491,343.10	0.00	0.00	0.00	491,343.10	491,343.10	100.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE TOTAL DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Método de Cálculo :	NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS/NÚMERO DE PUBLICACIONES PROGRAMADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
COLECCIONES PUBLICADAS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y NOTAS PERIODÍSTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE CONVOCATORIAS DE LAS COLECCIONES Y SOLICITUDES DE ESCRITORES OAXAQUEÑOS		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	3.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	2.00	0.00	3.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	2.00	0.00	3.00
ALCANZADA	0.00	1.00	2.00	0.00	3.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURAS POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: PUBLICACIÓN DE TRABAJOS CULTURALES

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	600,000.00	192.63	599,807.37	0.00	0.00	4,100.00	595,707.37	599,807.37	99.32

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE TOTAL DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Método de Cálculo :	NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS/NÚMERO DE PUBLICACIONES PROGRAMADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
COLECCIONES PUBLICADAS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y NOTAS PERIODÍSTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE CONVOCATORIAS DE LAS COLECCIONES Y SOLICITUDES DE ESCRITORES OAXAQUEÑOS		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	3.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	0.00	3.00	0.00	3.00	
ACTUALIZADA	0.00	0.00	3.00	0.00	3.00	
ALCANZADA	0.00	0.00	3.00	0.00	3.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: PUBLICACIÓN DE TRABAJOS CULTURALES

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	345,940.00	337.71	345,602.29	0.00	298,015.99	47,586.30	0.00	345,602.29	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE PUBLICACIONES EDITADAS					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE TOTAL DE PUBLICACIONES EDITADAS					
Método de Cálculo :	NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS/NÚMERO DE PUBLICACIONES PROGRAMADAS)*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
COLECCIONES PUBLICADAS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y NOTAS PERIODÍSTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				PUBLICACION DE CONVOCATORIAS DE LAS COLECCIONES Y SOLICITUDES DE ESCRITORES OAXAQUEÑOS		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2013	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	1.00	2.00	0.00	3.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURAS POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: PUBLICACIÓN DE TRABAJOS CULTURALES

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	450,000.00	444.93	449,555.07	0.00	0.00	21,100.00	428,455.07	449,555.07	95.31

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE TOTAL DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Método de Cálculo :	NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS/NÚMERO DE PUBLICACIONES PROGRAMADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
COLECCIONES PUBLICADAS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y NOTAS PERIODÍSTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE CONVOCATORIAS DE LAS COLECCIONES Y SOLICITUDES DE ESCRITORES OAXAQUEÑOS		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	2.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	2.00	0.00	2.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	2.00	0.00	2.00
ALCANZADA	0.00	0.00	2.00	0.00	2.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: PUBLICACIÓN DE TRABAJOS CULTURALES

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	10,800,000.00	0.00	10,800,000.00	0.00	0.00	10,800,000.00	0.00	10,800,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE TOTAL DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Método de Cálculo :	NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS/NÚMERO DE PUBLICACIONES PROGRAMADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
COLECCIONES PUBLICADAS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y NOTAS PERIODÍSTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE CONVOCATORIAS DE LAS COLECCIONES Y SOLICITUDES DE ESCRITORES OAXAQUEÑOS		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE DEL ESTADO REALIZADO

ACTIVIDAD: PUBLICACIÓN DE TRABAJOS CULTURALES

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	597,680.00	0.00	597,680.00	0.00	576,564.00	21,116.00	0.00	597,680.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE TOTAL DE PUBLICACIONES EDITADAS				
Método de Cálculo :	NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS/NÚMERO DE PUBLICACIONES PROGRAMADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
COLECCIONES PUBLICADAS, INFORMES DE ACTIVIDADES Y NOTAS PERIODÍSTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE CONVOCATORIAS DE LAS COLECCIONES Y SOLICITUDES DE ESCRITORES OAXAQUEÑOS		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PUBLICACIONES EDITADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2013
VALOR	4.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00
ACTUALIZADA	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00
ALCANZADA	0.00	4.00	2.00	0.00	6.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: COORDINACIÓN DE BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
3,738,293.80	1,980,356.06	1,231,991.77	4,486,658.09	797,370.45	1,255,914.76	1,130,393.05	1,302,979.83	4,486,658.09	29.04

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES COORDINADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES COORDINADAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES COORDINADAS REALIZADO/ (NÚMERO DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES COORDINADAS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			ACCIONES DE CAPACITACION Y VISITAS A LAS BIBLIOTECAS		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES COORDINADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2013
VALOR	77.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	2.00	25.00	25.00	25.00	77.00
ACTUALIZADA	2.00	25.00	25.00	25.00	77.00
ALCANZADA	2.00	25.00	25.00	25.00	77.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 32.47 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: COORDINACIÓN DE BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	58,234.05	0.00	58,234.05	58,234.05	0.00	0.00	0.00	58,234.05	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES COORDINADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES COORDINADAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES COORDINADAS REALIZADO/ (NÚMERO DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES COORDINADAS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			ACCIONES DE CAPACITACION Y VISITAS A LAS BIBLIOTECAS		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES COORDINADAS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2013			VALOR	1.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	
ALCANZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: DESCENTRALIZACIÓN DE LA OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,684,000.00	0.00	1,684,000.00	830,000.00	854,000.00	0.00	0.00	1,684,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR						
Nombre :	PORCENTAJE DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS PROGRAMADO)]*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				DESARROLLO DE PROGRAMAS Y ACCIONES DE CAPACITACION		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2013
VALOR	37.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	21.00	16.00	0.00	0.00	37.00
ACTUALIZADA	21.00	16.00	0.00	0.00	37.00
ALCANZADA	21.00	16.00	0.00	0.00	37.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: DESCENTRALIZACIÓN DE LA OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
236,600.00	165,976.77	147,623.00	254,953.77	28,210.00	115,828.00	50,915.77	60,000.00	254,953.77	23.53

DATOS DEL INDICADOR						
Nombre:	PORCENTAJE DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS					
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS REALIZADO) / (NÚMERO DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS PROGRAMADO)]*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				DESARROLLO DE PROGRAMAS Y ACCIONES DE CAPACITACION		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2013
VALOR	45.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	15.00	15.00	15.00	45.00
ACTUALIZADA	8.00	12.00	10.00	10.00	40.00
ALCANZADA	8.00	5.00	5.00	15.00	33.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 37.50 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: DESCENTRALIZACIÓN DE LA OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	3,171,000.00	71,000.00	3,100,000.00	0.00	1,000,000.00	1,800,000.00	300,000.00	3,100,000.00	9.68

DATOS DEL INDICADOR						
Nombre:	PORCENTAJE DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS					
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS REALIZADO) / (NÚMERO DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS PROGRAMADO)]*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				DESARROLLO DE PROGRAMAS Y ACCIONES DE CAPACITACION		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE OFERTA CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA ESTATAL DE CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO DESENTRALIZADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	54.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	30.00	24.00	0.00	54.00
ACTUALIZADA	0.00	30.00	24.00	0.00	54.00
ALCANZADA	0.00	30.00	24.00	0.00	54.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	200,000.00	0.00	200,000.00	0.00	200,000.00	0.00	0.00	200,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR			
AÑO	2015	VALOR	1.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	200,000.00	0.00	200,000.00	0.00	0.00	171,592.00	28,408.00	200,000.00	14.20

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		

DATOS DE LA META			
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS		
Unidad de medida:	26 - NÚMERO		
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR			
AÑO	2015	VALOR	1.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,000,000.00	0.00	1,000,000.00	0.00	0.00	1,000,000.00	0.00	1,000,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO	

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
------------	------	--------------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	3,000,000.00	0.00	3,000,000.00	0.00	0.00	0.00	3,000,000.00	3,000,000.00	100.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	1.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DEL ALUMNO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
2,763,620.04	2,033,156.56	603,291.41	4,193,485.19	841,344.27	1,165,055.89	1,026,380.17	1,160,704.86	4,193,485.19	27.68

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS PROGRAMADO))*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO	
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				ACCIONES DE CAPACITACION Y EXPOSICIONES	

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DEFORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2013	VALOR	48.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	12.00	12.00	12.00	12.00	48.00
ACTUALIZADA	12.00	12.00	12.00	12.00	48.00
ALCANZADA	12.00	12.00	12.00	12.00	48.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DEL ALUMNO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	233,002.06	6,060.16	226,941.90	0.00	211,941.90	15,000.00	0.00	226,941.90	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			ACCIONES DE CAPACITACION Y EXPOSICIONES		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DEFORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2013
VALOR	3.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	2.00	1.00	0.00	0.00	3.00
ACTUALIZADA	2.00	1.00	0.00	0.00	3.00
ALCANZADA	2.00	1.00	0.00	0.00	3.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DEL ALUMNO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	44,467.85	0.00	44,467.85	37,971.85	6,496.00	0.00	0.00	44,467.85	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			ACCIONES DE CAPACITACION Y EXPOSICIONES		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DEFORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA DE LOS ALUMNOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2013
VALOR	2.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	1.00	1.00	0.00	0.00	2.00
ACTUALIZADA	1.00	1.00	0.00	0.00	2.00
ALCANZADA	1.00	1.00	0.00	0.00	2.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: FORMACIÓN DE LECTOR

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,000,000.00	0.00	1,000,000.00	0.00	0.00	1,000,000.00	0.00	1,000,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES REALIZADO)/(NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO	
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX				ACCIONES DE CAPACITACION Y USUARIOS	

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: FORMACIÓN DE LECTOR

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
15,977,402.52	6,144,818.82	7,356,000.04	14,766,221.30	2,903,519.95	4,279,582.56	3,304,037.97	4,279,080.82	14,766,221.30	28.98

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES PROGRAMADO))*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			ACCIONES DE CAPACITACION Y USUARIOS		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2013	VALOR	22.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	4.00	4.00	8.00	6.00	22.00
ACTUALIZADA	4.00	4.00	8.00	6.00	22.00
ALCANZADA	4.00	4.00	8.00	6.00	22.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 27.27 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: FORMACIÓN DE LECTOR

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	38,208.20	0.00	38,208.20	0.00	38,208.20	0.00	0.00	38,208.20	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre:	PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES REALIZADO)/(NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			ACCIONES DE CAPACITACION Y USUARIOS		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE FORMACIÓN DE LECTORES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2013
VALOR	1.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA DE FOMENTO A LA LECTURA Y FORMACIÓN DE NUEVO LECTOR

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	500,000.00	0.00	500,000.00	0.00	0.00	500,000.00	0.00	500,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre:	PORCENTAJE DE ACCIONES DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMAS DE FOMENTO A LA LECTURA Y FORMACIÓN DE NUEVOS LECTORES				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMAS DE FOMENTO A LA LECTURA Y FORMACIÓN DE NUEVOS LECTORES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Calculo:	[(NÚMERO DE ACCIONES DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMAS DE FOMENTO A LA LECTURA Y FORMACIÓN DE NUEVOS LECTORES REALIZADO) / (NÚMERO DE ACCIONES DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMAS DE FOMENTO A LA LECTURA Y FORMACIÓN DE NUEVOS LECTORES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO	
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODISTICAS, FOTOGRAFÍAS E INFORMES ADMINISTRATIVOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				DESARROLLO DE ACCIONES EN LAS REGIONES DEL ESTADO	

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - ACCIONES DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMAS DE FOMENTO A LA LECTURA Y FORMACIÓN DE NUEVOS LECTORES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
------------	------	--------------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA DE FOMENTO A LA LECTURA Y FORMACIÓN DE NUEVO LECTOR

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	220,000.00	0.00	220,000.00	0.00	0.00	0.00	115,860.00	115,860.00	52.66

DATOS DEL INDICADOR						
Nombre :	PORCENTAJE DE ACCIONES DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMAS DE FOMENTO A LA LECTURA Y FORMACIÓN DE NUEVOS LECTORES					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMAS DE FOMENTO A LA LECTURA Y FORMACIÓN DE NUEVOS LECTORES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Calculo :	[(NÚMERO DE ACCIONES DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMAS DE FOMENTO A LA LECTURA Y FORMACIÓN DE NUEVOS LECTORES REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMAS DE FOMENTO A LA LECTURA Y FORMACIÓN DE NUEVOS LECTORES PROGRAMADO)]*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODISTICAS, FOTOGRAFÍAS E INFORMES ADMINISTRATIVOS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				DESARROLLO DE ACCIONES EN LAS REGIONES DEL ESTADO		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMAS DE FOMENTO A LA LECTURA Y FORMACIÓN DE NUEVOS LECTORES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	3.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



Gobierno del Estado

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: INICIACIÓN ARTÍSTICA

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
213,300.00	0.00	2,000.00	211,300.00	42,617.75	43,017.75	74,617.75	51,046.75	211,300.00	24.16

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre:	PORCENTAJE DE ACCIONES DE INICIACIÓN ARTÍSTICA				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE INICIACIÓN ARTÍSTICA REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ACCIONES DE INICIACIÓN ARTÍSTICA REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE INICIACIÓN ARTÍSTICA PROGRAMADO))*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			ACCIONES DE CAPACITACION Y EXPOSICIONES		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE INICIACIÓN ARTÍSTICA
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2013
VALOR	40.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	10.00	10.00	10.00	10.00	40.00
ACTUALIZADA	10.00	10.00	10.00	10.00	40.00
ALCANZADA	10.00	10.00	10.00	10.00	40.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: INICIACIÓN MUSICAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	256,867.65	0.00	256,867.65	256,867.65	0.00	0.00	0.00	256,867.65	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre:	PORCENTAJE DE ACCIONES DE INICIACIÓN MUSICAL				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE INICIACIÓN MUSICAL REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[[(NÚMERO DE ACCIONES DE INICIACIÓN MUSICAL REALIZADO) / (NÚMERO DE ACCIONES DE INICIACIÓN MUSICAL PROGRAMADO)]]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			ACCIONES DE CAPACITACION Y EXPOSICIONES		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE INICIACIÓN MUSICAL
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2013
VALOR	1.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: INICIACIÓN MUSICAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
3,238,892.52	2,450,220.72	1,481,665.33	4,207,447.91	652,647.74	1,106,096.94	1,176,605.29	1,272,097.94	4,207,447.91	30.23

DATOS DEL INDICADOR						
Nombre :	PORCENTAJE DE ACCIONES DE INICIACIÓN MUSICAL					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE INICIACIÓN MUSICAL REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ACCIONES DE INICIACIÓN MUSICAL REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE INICIACIÓN MUSICAL PROGRAMADO)]*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				ACCIONES DE CAPACITACION Y EXPOSICIONES		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE INICIACIÓN MUSICAL					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2013			VALOR	420.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	105.00	105.00	105.00	105.00	420.00	
ACTUALIZADA	105.00	105.00	105.00	105.00	420.00	
ALCANZADA	105.00	105.00	105.00	105.00	420.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: PRESTACIÓN DE SERVICIOS HEMEROGRÁFICOS

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
296,300.00	6,768,471.29	1,349,742.85	5,715,028.44	1,073,244.80	1,646,524.70	1,265,700.75	1,729,558.19	5,715,028.44	30.26

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE SERVICIOS HEMEROGRÁFICOS PRESTADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE SERVICIOS HEMEROGRÁFICOS PRESTADOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[[(NÚMERO DE SERVICIOS HEMEROGRÁFICOS PRESTADOS REALIZADO/ (NÚMERO DE SERVICIOS HEMEROGRÁFICOS PRESTADOS PROGRAMADO)]]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, FINANCIEROS, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PÁGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			ACCIONES DE CAPACITACION Y DE VISITAS GUIADAS		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE SERVICIOS HEMEROGRÁFICOS PRESTADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2013
VALOR	18,500.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	4,500.00	5,000.00	4,500.00	4,500.00	18,500.00
ACTUALIZADA	4,500.00	5,000.00	4,500.00	4,500.00	18,500.00
ALCANZADA	4,500.00	5,000.00	4,500.00	4,500.00	18,500.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 24.32 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	200,000.00	0.00	200,000.00	0.00	0.00	200,000.00	0.00	200,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - TALLERES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	406,000.00	0.00	406,000.00	0.00	0.00	0.00	139,542.98	139,542.98	34.37

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	3.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	0.00	2.00	1.00	3.00	
ACTUALIZADA	0.00	0.00	2.00	1.00	3.00	
ALCANZADA	0.00	0.00	2.00	1.00	3.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 33.33 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	250,000.00	25,009.00	224,991.00	0.00	0.00	224,991.00	0.00	224,991.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	8.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	0.00	8.00	0.00	8.00	
ACTUALIZADA	0.00	0.00	8.00	0.00	8.00	
ALCANZADA	0.00	0.00	8.00	0.00	8.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	800,000.00	0.00	800,000.00	0.00	0.00	0.00	800,000.00	800,000.00	100.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	109,499.99	11,530.53	97,969.46	0.00	0.00	88,016.46	9,953.00	97,969.46	10.16

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	4.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	1.00	3.00	0.00	4.00	
ACTUALIZADA	0.00	1.00	3.00	0.00	4.00	
ALCANZADA	0.00	1.00	3.00	0.00	4.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,000,000.00	0.00	1,000,000.00	0.00	0.00	1,000,000.00	0.00	1,000,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	32.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	6.00	12.00	14.00	32.00
ACTUALIZADA	0.00	6.00	12.00	14.00	32.00
ALCANZADA	0.00	6.00	12.00	14.00	32.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 43.75 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	370,000.00	0.00	370,000.00	0.00	0.00	185,000.00	185,000.00	370,000.00	50.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	13.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	6.00	7.00	0.00	13.00
ACTUALIZADA	0.00	6.00	7.00	0.00	13.00
ALCANZADA	0.00	6.00	7.00	0.00	13.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	300,000.00	0.00	300,000.00	300,000.00	0.00	0.00	0.00	300,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	5.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	5.00	0.00	0.00	0.00	5.00	
ACTUALIZADA	5.00	0.00	0.00	0.00	5.00	
ALCANZADA	5.00	0.00	0.00	0.00	5.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	500,000.00	0.00	500,000.00	0.00	0.00	39,921.83	172,912.50	212,834.33	34.58

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	7.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	1.00	3.00	3.00	7.00	
ACTUALIZADA	0.00	2.00	3.00	2.00	7.00	
ALCANZADA	0.00	2.00	3.00	3.00	8.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 42.86 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	70,000.00	0.00	70,000.00	0.00	0.00	0.00	70,000.00	70,000.00	100.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	4.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	2.00	2.00	0.00	4.00	
ACTUALIZADA	0.00	2.00	2.00	0.00	4.00	
ALCANZADA	0.00	2.00	2.00	0.00	4.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	150,000.00	0.00	150,000.00	0.00	0.00	150,000.00	0.00	150,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	6.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	3.00	3.00	0.00	6.00	
ACTUALIZADA	0.00	3.00	3.00	0.00	6.00	
ALCANZADA	0.00	0.00	3.00	0.00	3.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	218,485.05	18,581.61	199,903.44	0.00	0.00	92,287.44	107,616.00	199,903.44	53.83

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	7.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	3.00	4.00	0.00	7.00	
ACTUALIZADA	0.00	3.00	4.00	0.00	7.00	
ALCANZADA	0.00	3.00	4.00	0.00	7.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	100,000.00	4,000.00	96,000.00	0.00	0.00	0.00	96,000.00	96,000.00	100.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR			
AÑO	2015	VALOR	3.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	3.00	0.00	3.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	3.00	0.00	3.00
ALCANZADA	0.00	0.00	3.00	0.00	3.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	200,000.00	0.00	200,000.00	0.00	0.00	200,000.00	0.00	200,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	2.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	2.00	0.00	2.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	2.00	0.00	2.00
ALCANZADA	0.00	0.00	2.00	0.00	2.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	400,000.00	2.57	399,997.43	232,997.43	0.00	167,000.00	0.00	399,997.43	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	4.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	4.00	0.00	0.00	0.00	4.00	
ACTUALIZADA	4.00	0.00	0.00	0.00	4.00	
ALCANZADA	4.00	0.00	0.00	0.00	4.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	282,283.39	2,338.58	279,944.81	0.00	0.00	53,011.80	130,763.68	183,775.48	46.71

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	4.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00	
ACTUALIZADA	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00	
ALCANZADA	0.00	4.00	0.00	0.00	4.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	450,000.00	0.02	449,999.98	0.00	0.00	224,999.99	224,999.99	449,999.98	50.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	48.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	16.00	16.00	16.00	48.00
ACTUALIZADA	0.00	16.00	16.00	16.00	48.00
ALCANZADA	0.00	0.00	16.00	16.00	32.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 33.33 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	350,000.00	0.00	350,000.00	0.00	0.00	350,000.00	0.00	350,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	5.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	4.00	1.00	0.00	5.00
ACTUALIZADA	0.00	4.00	1.00	0.00	5.00
ALCANZADA	0.00	4.00	1.00	0.00	5.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	800,000.00	300,000.00	500,000.00	0.00	0.00	500,000.00	0.00	500,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	4.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	2.00	2.00	0.00	4.00	
ACTUALIZADA	0.00	2.00	2.00	0.00	4.00	
ALCANZADA	0.00	2.00	2.00	0.00	4.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	150,000.00	2,128.42	147,871.58	0.00	0.00	0.00	147,871.58	147,871.58	100.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	4.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	0.00	2.00	2.00	4.00	
ACTUALIZADA	0.00	0.00	2.00	2.00	4.00	
ALCANZADA	0.00	0.00	2.00	2.00	4.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 50.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	150,000.00	0.00	150,000.00	150,000.00	0.00	0.00	0.00	150,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	6.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	6.00	0.00	0.00	0.00	6.00	
ACTUALIZADA	6.00	0.00	0.00	0.00	6.00	
ALCANZADA	6.00	0.00	0.00	0.00	6.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

ACTIVIDAD: TALLER

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	209,764.49	0.08	209,764.41	209,764.41	0.00	0.00	0.00	209,764.41	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE TALLERES				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE TALLERES REALIZADO/ (NÚMERO DE TALLERES PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROGRAMACIONES, TEMARIOS REGISTRO DE USUARIOS E INFORMES DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			DIFUSION DE LOS TALLERES, CURRICULA DE TALLERISTAS, TEMARIOS Y LUGAR PARA IMPARTIR EL TALLER		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE TALLERES
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: ARTICULACIÓN DE ACCIONES ENTRE LOS TRES ORDENES DE GOBIERNO Y LA SOCIEDAD CIVIL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	2,116,568.67	255,375.00	1,861,193.67	774,199.00	900,092.82	186,901.85	0.00	1,861,193.67	0.00

DATOS DEL INDICADOR						
Nombre :	PORCENTAJE DE ACCIONES DE ARTICULACIÓN DE ACCIONES ENTRE LOS TRES ORDENES DE GOBIERNO Y LA SOCIEDAD CIVIL					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE ARTICULACIÓN DE ACCIONES ENTRE LOS TRES ORDENES DE GOBIERNO Y LA SOCIEDAD CIVIL REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ACCIONES DE ARTICULACIÓN DE ACCIONES ENTRE LOS TRES ORDENES DE GOBIERNO Y LA SOCIEDAD CIVIL REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE ARTICULACIÓN DE ACCIONES ENTRE LOS TRES ORDENES DE GOBIERNO Y LA SOCIEDAD CIVIL PROGRAMADO)]*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS, FOTOGRAFÍAS E INFORMES ADMINISTRATIVOS Y CONVENIOS DE COLABORACION. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				DESARROLLO DE PROGRAMAS Y ACCIONES EN LA REGIONES CULTURALES		

DATOS DE LA META					
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE ARTICULACIÓN DE ACCIONES ENTRE LOS TRES ORDENES DE GOBIERNO Y LA SOCIEDAD CIVIL				
Unidad de medida:	26 - NÚMERO				
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR					
AÑO	2013	VALOR	24.00		
AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	8.00	16.00	0.00	0.00	24.00
ACTUALIZADA	8.00	16.00	0.00	0.00	24.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALCANZADA	8.00	16.00	0.00	0.00	24.00
-----------	------	-------	------	------	-------

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	450,000.00	0.00	450,000.00	0.00	0.00	450,000.00	0.00	450,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO	
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX				SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO	

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	450,000.00	0.00	450,000.00	0.00	0.00	450,000.00	0.00	450,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO	
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX				SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO	

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,300,000.00	0.00	1,300,000.00	0.00	0.00	1,300,000.00	0.00	1,300,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	350,000.00	0.00	350,000.00	0.00	0.00	350,000.00	0.00	350,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,600,000.00	0.00	1,600,000.00	0.00	0.00	0.00	1,600,000.00	1,600,000.00	100.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	2.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	1.00	2.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	1.00	2.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 50.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	500,000.00	0.00	500,000.00	0.00	0.00	500,000.00	0.00	500,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	9.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	4.00	3.00	2.00	9.00
ACTUALIZADA	0.00	4.00	3.00	2.00	9.00
ALCANZADA	0.00	4.00	3.00	2.00	9.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 22.22 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	2,500,000.00	72,918.83	2,427,081.17	0.00	0.00	1,097,364.31	1,329,716.86	2,427,081.17	54.79

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	4.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	3.00	1.00	4.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	3.00	1.00	4.00
ALCANZADA	0.00	0.00	3.00	1.00	4.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	150,000.00	195.79	149,804.21	0.00	0.00	149,804.21	0.00	149,804.21	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	6.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	1.00	3.00	2.00	6.00	
ACTUALIZADA	0.00	1.00	3.00	2.00	6.00	
ALCANZADA	0.00	1.00	3.00	2.00	6.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 33.33 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	300,000.00	0.00	300,000.00	0.00	0.00	300,000.00	0.00	300,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	5.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	5.00	5.00	
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	5.00	5.00	
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	5.00	5.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	3,000,000.00	0.00	3,000,000.00	0.00	0.00	0.00	3,000,000.00	3,000,000.00	100.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	407,209.88	0.00	407,209.88	0.00	0.00	407,209.88	0.00	407,209.88	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	100,000.00	0.00	100,000.00	0.00	0.00	100,000.00	0.00	100,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS					
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX				SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	600,000.00	0.00	600,000.00	0.00	0.00	600,000.00	0.00	600,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	1.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	
ACTUALIZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	
ALCANZADA	0.00	1.00	0.00	0.00	1.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	31,900,000.00	0.00	31,900,000.00	31,900,000.00	0.00	0.00	0.00	31,900,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	4.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	200,000.00	0.00	200,000.00	0.00	0.00	200,000.00	0.00	200,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	10.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	6.00	2.00	2.00	10.00
ACTUALIZADA	0.00	6.00	2.00	2.00	10.00
ALCANZADA	0.00	6.00	2.00	2.00	10.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 20.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	5,000,000.00	0.08	4,999,999.92	0.00	0.00	2,499,999.96	2,499,999.96	4,999,999.92	50.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	6.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	0.00	3.00	3.00	6.00	
ACTUALIZADA	0.00	0.00	3.00	3.00	6.00	
ALCANZADA	0.00	0.00	3.00	3.00	6.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 50.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	800,000.00	0.00	800,000.00	0.00	0.00	800,000.00	0.00	800,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	3.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	2.00	3.00	
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	2.00	3.00	
ALCANZADA	0.00	0.00	1.00	2.00	3.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 66.67 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,500,000.00	1,515.19	1,498,484.81	0.00	0.00	900,000.00	598,484.81	1,498,484.81	39.94

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: EVENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	482,415.10	2,415.10	480,000.00	0.00	480,000.00	0.00	0.00	480,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
VIDEOS CON LA DIFUSION DE LOS EVENTOS CULTURALES QUE ORGANIZA LA SECULTA. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO DE DIFUSION CULTURAL Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			SE REALIZA LA DIFUSION DE LOS EVENTOS A NIVEL ESTATAL Y NACIONAL PARA ATRAER TURISMO AL ESTADO		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: FINANCIAMIENTO DE PROYECTO COLECTIVO PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURA POPULAR

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
26,100.00	0.00	17,600.00	8,500.00	1,450.00	6,000.00	1,050.00	0.00	8,500.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR						
Nombre :	PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES REALIZADO/ (NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES PROGRAMADO)]*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODISTICAS, FOTOGRAFÍAS E INFORMES ADMINISTRACION Y ACTAS DE DICTAMINACIÓN. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				PUBLICACION DE CONVOCATORIA DICTAMINACION DE PROYECTOS Y ENTREGA DE APOYO ECONOMICOS		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	185.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	185.00	0.00	0.00	185.00	
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALCANZADA	0.00	185.00	1.00	0.00	186.00
-----------	------	--------	------	------	--------

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: FINANCIAMIENTO DE PROYECTO COLECTIVO PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURA POPULAR

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	3,500,000.00	0.00	3,500,000.00	3,471,112.95	16,118.50	0.00	12,768.55	3,500,000.00	0.36

DATOS DEL INDICADOR						
Nombre :	PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES REALIZADO/ (NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES PROGRAMADO)]*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODISTICAS, FOTOGRAFÍAS E INFORMES ADMINISTRACION Y ACTAS DE DICTAMINACIÓN. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				PUBLICACION DE CONVOCATORIA DICTAMINACION DE PROYECTOS Y ENTREGA DE APOYO ECONOMICOS		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS COLECTIVOS PARA LA RECUPERACIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS CULTURAS POPULARES					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	80.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	80.00	0.00	0.00	0.00	80.00	
ACTUALIZADA	80.00	0.00	0.00	0.00	80.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALCANZADA	80.00	1.00	0.00	0.00	81.00
-----------	-------	------	------	------	-------

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: RECONOCIMIENTO DE LAS IDENTIDAD ENTRE LOS ESTADOS QUE CONFORMAN LAS REGIONES CULTURALES DEL SOTAVENTO, EL ISTMO Y LA ZONA CENTRO

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	480,000.00	0.00	480,000.00	0.00	0.00	480,000.00	0.00	480,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE RECONOCIMIENTO DE LAS IDENTIDADES ENTRE LOS ESTADOS QUE CONFORMAN LAS REGIONES CULTURALES DEL SOTAVENTO, EL ISTMO Y LA ZONA CENTRO				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE RECONOCIMIENTO DE LAS IDENTIDADES ENTRE LOS ESTADOS QUE CONFORMAN LAS REGIONES CULTURALES DEL SOTAVENTO, EL ISTMO Y LA ZONA CENTRO REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE RECONOCIMIENTO DE LAS IDENTIDADES ENTRE LOS ESTADOS QUE CONFORMAN LAS REGIONES CULTURALES DEL SOTAVENTO, EL ISTMO Y LA ZONA CENTRO REALIZADO/ (NÚMERO DE RECONOCIMIENTO DE LAS IDENTIDADES ENTRE LOS ESTADOS QUE CONFORMAN LAS REGIONES CULTURALES DEL SOTAVENTO, EL ISTMO Y LA ZONA CENTRO PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS, FOTOGRAFÍAS E INFORMES ADMINISTRATIVOS Y CONVENIOS DE COLABORACION. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			CONSOLIDACION DE LOS FONDOS Y PUBLICACION DE CONVOCATORIA		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - RECONOCIMIENTO DE LAS IDENTIDADES ENTRE LOS ESTADOS QUE CONFORMAN LAS REGIONES CULTURALES DEL SOTAVENTO, EL ISTMO Y LA ZONA CENTRO
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
-----------	------	------	------	------	------

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: DESARROLLO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	50,000.00	0.00	50,000.00	0.00	0.00	50,000.00	0.00	50,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre:	PORCENTAJE DE ACCIONES DE DESARROLLO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL				
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE DESARROLLO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL PROGRAMADO))*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			ACTUALIZACION CONTINUA DE LAS PLATAFORMAS WEB		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	1.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: DESARROLLO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	250,000.00	0.00	250,000.00	0.00	0.00	0.00	250,000.00	250,000.00	100.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ACCIONES DE DESARROLLO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE DESARROLLO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	[(NÚMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX			ACTUALIZACION CONTINUA DE LAS PLATAFORMAS WEB		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO DE SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	1.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: EQUIPAMIENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	215,007.74	0.00	215,007.74	0.00	0.00	215,007.74	0.00	215,007.74	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Calculo :	[(NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO PROGRAMADO)]*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS, ACTA DE ENTREGA, ACTAS DE DICTAMINACION Y NOTAS PERIODISTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				PUBLICACION DE CONVOCATORIA Y FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
------------	------	--------------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: EQUIPAMIENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,321,924.00	0.00	1,321,924.00	0.00	0.00	0.00	1,047,675.18	1,047,675.18	79.25

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Calculo :	[(NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS, ACTA DE ENTREGA, ACTAS DE DICTAMINACION Y NOTAS PERIODISTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE CONVOCATORIA Y FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	1.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	
ALCANZADA	0.00	5.00	0.00	0.00	5.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: EQUIPAMIENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	260,000.00	0.00	260,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Calculo :	[(NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO PROGRAMADO)]*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS, ACTA DE ENTREGA, ACTAS DE DICTAMINACION Y NOTAS PERIODISTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				PUBLICACION DE CONVOCATORIA Y FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
------------	------	--------------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: EQUIPAMIENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	159,840.79	9,876.35	149,964.44	0.00	0.00	149,964.44	0.00	149,964.44	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Calculo :	[(NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO REALIZADO/ (NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO PROGRAMADO)]*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS, ACTA DE ENTREGA, ACTAS DE DICTAMINACION Y NOTAS PERIODISTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE CONVOCATORIA Y FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACCIONES DE EQUIPAMIENTO					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	1.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	
ACTUALIZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	
ALCANZADA	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: EQUIPAMIENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,996,000.00	6,475.44	1,989,524.56	0.00	914,024.53	1,075,500.03	0.00	1,989,524.56	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE INSTRUMENTOS MUSICALES PROPORCIONADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE INSTRUMENTOS MUSICALES PROPORCIONADOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	(INSTRUMENTOS MUSICALES PROPORCIONADOS REALIZADO / INSTRUMENTOS MUSICALES PROPORCIONADOS PROGRAMADO)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO	
INFORME DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS, ACTA DE ENTREGA, ACTAS DE DICTAMINACION Y NOTAS PERIODISTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				PUBLICACION DE CONVOCATORIA Y FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS	

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES PROPORCIONADOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2013	VALOR	230.00
-----	------	-------	--------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	230.00	0.00	0.00	230.00
ACTUALIZADA	0.00	130.00	0.00	0.00	130.00
ALCANZADA	0.00	80.00	0.00	0.00	80.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: EQUIPAMIENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	300,000.00	0.00	300,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS/NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS, ACTA DE ENTREGA, ACTAS DE DICTAMINACION Y NOTAS PERIODISTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE CONVOCATORIA Y FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	20.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	20.00	0.00	20.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	20.00	0.00	20.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: EQUIPAMIENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	2,400,000.00	0.00	2,400,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS/NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS PROGRAMADOS)*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS, ACTA DE ENTREGA, ACTAS DE DICTAMINACION Y NOTAS PERIODISTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				PUBLICACION DE CONVOCATORIA Y FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	35.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	35.00	35.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	35.00	35.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: EQUIPAMIENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,000,000.00	513.36	999,486.64	0.00	0.00	0.00	999,486.64	999,486.64	100.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS/NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS PROGRAMADOS)*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS, ACTA DE ENTREGA, ACTAS DE DICTAMINACION Y NOTAS PERIODISTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				PUBLICACION DE CONVOCATORIA Y FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE INSTRUMENTOS MUSICALES ADQUIRIDOS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	14.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	0.00	14.00	14.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	0.00	14.00	14.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	14.00	14.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: EQUIPAMIENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	330,000.00	0.00	330,000.00	300,000.00	30,000.00	0.00	0.00	330,000.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE PIEZAS DE VESTUARIO PROPORCIONADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE PIEZAS DE VESTUARIO PROPORCIONADAS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE PIEZAS DE VESTUARIO PROPORCIONADAS/NÚMERO DE PIEZAS DE VESTUARIO PROGRAMADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS, ACTA DE ENTREGA, ACTAS DE DICTAMINACION Y NOTAS PERIODISTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE CONVOCATORIA Y FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PIEZAS DE VESTUARIO PROPORCIONADAS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	200.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	80.00	120.00	0.00	0.00	200.00	
ACTUALIZADA	80.00	120.00	0.00	0.00	200.00	
ALCANZADA	80.00	120.00	0.00	0.00	200.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: EQUIPAMIENTO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	400,000.00	0.00	400,000.00	0.00	0.00	0.00	240,000.00	240,000.00	60.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE PIEZAS DE VESTUARIO PROPORCIONADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE PIEZAS DE VESTUARIO PROPORCIONADAS				
Método de Calculo :	(NÚMERO DE PIEZAS DE VESTUARIO PROPORCIONADAS/NÚMERO DE PIEZAS DE VESTUARIO PROGRAMADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
INFORME DE ACTIVIDADES Y FINANCIEROS, ACTA DE ENTREGA, ACTAS DE DICTAMINACION Y NOTAS PERIODISTICAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .			PUBLICACION DE CONVOCATORIA Y FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS		

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PIEZAS DE VESTUARIO PROPORCIONADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	10.00
-----	------	-------	-------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	0.00	10.00	0.00	10.00
ACTUALIZADA	0.00	0.00	96.00	0.00	96.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: FINANCIAMIENTO DE PROYECTO O ACCIÓN PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLO ORIGINARIO Y AFROMEXICANO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	77,887.36	0.00	77,887.36	0.00	77,887.36	0.00	0.00	77,887.36	0.00

DATOS DEL INDICADOR						
Nombre:	PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO					
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO REALIZADO/ (NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO PROGRAMADO)]*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				PUBLICACION DE LA CONVOCATORIA, FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS Y ENTREGA DE ESTIMULOSE CREADORES INDIGENAS.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2013
VALOR	10.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	4.00	4.00	2.00	0.00	10.00
ACTUALIZADA	0.00	2.00	0.00	0.00	2.00
ALCANZADA	4.00	2.00	2.00	0.00	8.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: FINANCIAMIENTO DE PROYECTO O ACCIÓN PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLO ORIGINARIO Y AFROMEXICANO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	2,225,621.14	65,071.36	2,160,549.78	0.00	189,128.80	1,234,063.84	737,357.14	2,160,549.78	34.13

DATOS DEL INDICADOR						
Nombre:	PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO					
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO REALIZADO/ (NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO PROGRAMADO)]*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				PUBLICACION DE LA CONVOCATORIA, FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS Y ENTREGA DE ESTIMULOSE CREADORES INDIGENAS.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	16.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	2.00	8.00	6.00	16.00
ACTUALIZADA	0.00	2.00	8.00	6.00	16.00
ALCANZADA	0.00	2.00	8.00	4.00	14.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL SALVAGUARDADO

ACTIVIDAD: FINANCIAMIENTO DE PROYECTO O ACCIÓN PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLO ORIGINARIO Y AFROMEXICANO

UE: 002-SUBSECRETARIA DE PLANEACION ESTRATEGICA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	293,325.42	0.00	293,325.42	202,763.58	90,561.84	0.00	0.00	293,325.42	0.00

DATOS DEL INDICADOR						
Nombre:	PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO					
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO REALIZADO CONTRA PROGRAMADO					
Método de Cálculo:	[(NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO REALIZADO/ (NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO PROGRAMADO)]*100					
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO		
INFORMES DE ACTIVIDADES, PROGRAMACIONES, NOTAS PERIODÍSTICAS Y FOTOGRAFÍAS. INFORMACION DISPONIBLE EN LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y EN LA PAGINA HTTP://WWW.CULTURASYARTES.OAXACA.GOB.MX .				PUBLICACION DE LA CONVOCATORIA, FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS Y ENTREGA DE ESTIMULOSE CREADORES INDIGENAS.		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE FINANCIAMIENTOS DE PROYECTOS O ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y AFROMEXICANO
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR			
AÑO	2013	VALOR	2.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	0.00	2.00	0.00	0.00	2.00
ACTUALIZADA	4.00	4.00	2.00	0.00	10.00
ALCANZADA	4.00	4.00	2.00	0.00	10.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y EL FOMENTO DE LA CULTURA REALIZADAS

ACTIVIDAD: PLANEACIÓN Y PROYECTOS

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
262,580.00	174,027.81	80,488.10	356,119.71	46,806.98	152,716.30	127,577.66	29,018.77	356,119.71	8.15

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE PROYECTOS FORMULADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE PROYECTOS FORMULADOS CONTRA PROGRAMADOS				
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE PROYECTOS FORMULADOS/NÚMERO DE PROYECTOS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
PROYECTOS REALIZADOS Y TRAMITADOS. ESTA INFORMACION SE ENCUENTRA EN LA OFICINA DEL SECRETARIO			CONVENIOS DE COLABORACION Y OFICIOS DE AUTORIZACION		

DATOS DE LA META			
Definición de la variable Meta:	1 - NUMERO DE PROYECTOS FORMULADOS		
Unidad de medida:	26 - NÚMERO		
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR			
AÑO	2015	VALOR	124.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	85.00	18.00	13.00	8.00	124.00
ACTUALIZADA	85.00	18.00	13.00	8.00	124.00
ALCANZADA	85.00	18.00	13.00	8.00	124.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 6.45 %

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y EL FOMENTO DE LA CULTURA REALIZADAS

ACTIVIDAD: GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD

Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
0.00	1,080,769.92	24.00	1,080,745.92	1,045,943.10	34,802.82	0.00	0.00	1,080,745.92	0.00

DATOS DEL INDICADOR

Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS				
Método de Cálculo :	(ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS/ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA PROGRAMADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida	Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	ACUMULADO
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO	
NFORME DE TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS QUE REALIZA LA UNIDAD ADMINISTRATIVA. LA INFORMACION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LOS ARCHIVOS DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA				TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS REALIZADOS ANTE LAS INSTANCIAS ESTATALES Y FEDERALES	

DATOS DE LA META

Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR

AÑO	2015	VALOR	1.00
-----	------	-------	------

AVANCE TRIMESTRAL

	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ACTUALIZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00
ALCANZADA	1.00	0.00	0.00	0.00	1.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y EL FOMENTO DE LA CULTURA REALIZADAS

ACTIVIDAD: GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
68,409,345.30	83,574,601.99	63,113,100.33	88,870,846.96	16,431,226.91	24,237,050.46	21,678,988.67	26,523,580.92	88,870,846.96	29.85

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ESTADOS FINANCIEROS REALIZADOS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ESTADOS FINANCIEROS REALIZADOS				
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE ESTADOS FINANCIEROS REALIZADOS/NÚMERO DE ESTADOS FINANCIEROS PROGRAMADOS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
NFORME DE TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS QUE REALIZA LA UNIDAD ADMINISTRATIVA. LA INFORMACION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LOS ARCHIVOS DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA DE LA SECULTA			TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS REALIZADOS ANTE LAS INSTANCIAS ESTATALES Y FEDERALES		

DATOS DE LA META						
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ESTADOS FINANCIEROS REALIZADOS					
Unidad de medida:	26 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2015			VALOR	4.00	
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	1.00	1.00	1.00	1.00	4.00	
ACTUALIZADA	340.00	373.00	350.00	280.00	1,343.00	
ALCANZADA	340.00	373.00	350.00	280.00	1,343.00	

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 20.85 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO

ESTRATEGIA: FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN A TRAVÉS DEL FOMENTO CULTURAL Y LA INTEGRACIÓN DE LA PROMOCIÓN CULTURAL CON EL DESARROLLO ECONÓMICO Y EL TURISMO, ESTABLECIENDO LINEAMIENTOS Y POLÍTICAS QUE PERMITAN COMBATIR LA MARGINACIÓN Y LA POBREZA POR MEDIO DEL DESARROLLO DE TALENTOS ARTÍSTICOS, EL RESCATE, PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, Y EL DESARROLLO CULTURAL SUSTENTABLE, ESPECIALMENTE DE LAS CULTURA POPULARES Y ORIGINARIAS, Y PROCURAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES EXISTENTES EN EL ESTADO.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

FIN: CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS

PROPÓSITO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

COMPONENTE: ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y EL FOMENTO DE LA CULTURA REALIZADAS

ACTIVIDAD: ASESORÍA LEGAL

UE: 001-OFICINA DEL SECRETARIO DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
15,600.00	2,088.00	8,100.00	9,588.00	850.00	7,888.00	850.00	0.00	9,588.00	0.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ASESORÍAS LEGALES REALIZADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ASESORÍAS LEGALES REALIZADAS				
Método de Cálculo :	(ASESORÍAS LEGALES REALIZADAS REALIZADO / ASESORÍAS LEGALES REALIZADAS PROGRAMADO)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	ACUMULADO	ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN			SUPUESTO		
CONVENIOS, CONTRATOS, DEMANDAS LABORARES Y SOLICITUDES DE TRANSPARENCIAS. ESTA INFORMACION SE ENCUENTRA EN LA UNIDAD JURIDICA DE LA SECULTA			CONVENIOS Y CONTRATOS FIRMADOS Y ARCHIVO DE TRAMITES REALIZADOS		

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ASESORÍAS LEGALES REALIZADAS
Unidad de medida:	26 - NÚMERO

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR	
AÑO	2015
VALOR	135.00

AVANCE TRIMESTRAL					
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	30.00	45.00	30.00	30.00	135.00
ACTUALIZADA	30.00	45.00	30.00	30.00	135.00
ALCANZADA	30.00	45.00	30.00	30.00	135.00

JEFE ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 110 - SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA
CUARTO TRIMESTRE**



PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 22.22 %

JEFE ADMINISTRATIVO

C.P. TRINIDAD ROCIO BERNAL JIMENEZ
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

MTRA. ANA ISABEL VASQUEZ COLMENARES GUZMAN
SECRETARIA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA