REPORTE DE AVANCE DE GESTION UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN **SEGUNDO TRIMESTRE 2017**



ALINEACIÓN PED: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

> OBJETIVO: ARTE, CULTURA Y DEPORTE

PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO. ALINEACIÓN PES: OBJETIVO:

FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE

E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, ESTRATÉGIA:

PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E

INTERNACIONAL.

LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO. RESULTADO:

DIFUNDIR LA CULTURA Y LAS ARTES EN TODAS SUS MANIFESTACIONES, A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS OBJETIVO INSTITUCIONAL: INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL NACIONAL UE:

E INTERNACIONAL, BAJO LA PERSPECTIVA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DE LA REGIÓN.

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO

DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL

TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES

EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y

PROPÓSITO:

ACTIVIDAD:

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

	PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	Т3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado	
410,438.00	410,438.00 1,327,929.15 22,317.40 1,716,049.75 99,308.07 461,485.20 0.00 0.00 962,028.53 26.89									
	DATOS DEL HIDICADOR									

	DATOS DEL INDICADOR									
Nombre :	PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS									
Definición :	Definición : MIDE EL PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS									
Método de Cálculo :	Método de Cálculo : (NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)*100									
Tipo	Tipo Dimensión Frecuencia de Medición Unidad de Medida Tipo de Valor Sentido Esperado									
GESTIÓN		EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE ACUMULADO ASCENDENTE						
	MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN SUPUESTO									
LISTAS DE ASISTENTES	LISTAS DE ASISTENTES A LOS EVENTOS, BAJO RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSION DEL CENTRO DE LAS ARTES DE LA OFERTA DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS ES ATRACTIVA PARA LA POBLACIÓN Y SE DISPONE DE RECURSOS									
	SAN AGUSTIN PRESUPUESTALES.									
	DATOS DE LA META									

		DATOODE	LA INILIA						
Definic	ción de la variable Meta:	la variable Meta: 1 - NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS							
	Unidad de medida:	26 - NÚMERO							
		LÍNEA BASE DE LA M	ETA DEL INDICADO	R					
AÑO	2016			42.00					
AÑO			ETA DEL INDICADO VALOR						

		AVANCE T	RIMESTRAL		
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	11.00	9.00	13.00	9.00	42.00
ACTUALIZADA	11.00	9.00	13.00	9.00	42.00
ALCANZADA	11.00	20.00	0.00	0.00	31.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE:

47.62 %

JEFE ADMINISTRATIVO ADELITA LORENZO GUZMAN JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD DANIEL EFREN BRENA WILSON DIRECTOR GENERAL

REPORTE DE AVANCE DE GESTION UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN **SEGUNDO TRIMESTRE 2017**

ARTE, CULTURA Y DEPORTE

INTERNACIONAL.



ALINEACIÓN PED: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO:

RESULTADO:

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO

DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL

TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES

MATERIALES Y HUMANOS

LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO. PROPÓSITO: ALINEACIÓN PES: OBJETIVO:

FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE

ACTIVIDAD:

E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS, ESTRATÉGIA:

COMPONENTE: FORTALECIMIENTO A LA FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DESARROLLADA

PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E

DIPLOMADOS, CURSOS Y RESIDENCIAS ESPECIALIZADAS

LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO. DIFUNDIR LA CULTURA Y LAS ARTES EN TODAS SUS MANIFESTACIONES, A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS

INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL NACIONAL UE: 001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

E INTERNACIONAL, BAJO LA PERSPECTIVA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DE LA REGIÓN.

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD										
Aprobado	Ampliació	n Reducción	Modificado	T1	T2		Т3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
1,254,829.00	5,012,305.	45 0.00	6,267,134.45	375,401.30	1,415,197.25	5 0	.00	0.00	2,347,443.58	22.58
	DATOS DEL INDICADOR									
Nombre :	Nombre: PORCENTAJE DE DIPLOMADOS, CURSOS Y RESIDENCIAS ESPECIALIZADAS IMPARTIDAS									
Definición :	Definición : MIDE EL PORCENTAJE DE DIPLOMADOS, CURSOS Y RESIDENCIAS ESPECIALIZADAS IMPARTIDAS									
Método de Cálculo: (NÚMERO DE DIPLOMADOS, CURSOS Y RESIDENCIAS ESPECIALIZADAS IMPARTIDAS/NÚMERO DE DIPLOMADOS, CURSOS Y RESIDENCIAS ESPECIALIZADAS PROGRAMADAS)*100										
Tipo Dimensión Frecuencia de Medición Unidad de Medida Tipo de Valor Ser						Sentido Esperado				
GESTIÓN	l	EFICACIA	1	TRIMESTRAL		PORCENTAJE ACUMULADO ASCENDENTE				ASCENDENTE
	MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN SUPUESTO									
LISTAS DE ALUM	LISTAS DE ALUMNOS INSCRITOS A LOS CURSOS, TALLERES, DIPLOMADOS Y RESIDENCIAS, BAJO RESGUARDO DEL EXISTE INTERES EN LA COMUNIDAD ARTISTICA Y CULTURAL EN INCREMENTAR SUS CONOCIMIENTOS EN TECNICAS, TEOL							JS CONOCIMIENTOS EN TECNICAS, TEORIAS		
DEPARTA	MENTO DE PLANE	ACION Y PROGRAMACION DEL CENT	RO DE LAS ARTES DE SAI					Y/O METOI	DOLOGIAS DE VANGUARDIA	
					S DE LA META					
Definición (de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE DIPLOMADOS, CUR	SOS Y RESIDENCIAS ESPI	ECIALIZADAS IMPART	IDAS					
	Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
				LÍNEA BASE DE	LA META DEL I	NDICADOR				
AÑO		2016			VAL	OR			199.00	
				AVAN	CE TRIMESTRAI	L				
1er.TR		1er.TRIMESTRE	20.	TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE			4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA		33.00	31.00		72.00	72.00		63.00		199.00
ACTUALIZADA		33.00	31.00		72.00	2.00		63.00		199.00
ALCANZADA		31.00	66.00		0.00			0.00		97.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE:

33.17 %

JEFE ADMINISTRATIVO ADELITA LORENZO GUZMAN JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD DANIEL EFREN BRENA WILSON DIRECTOR GENERAL

REPORTE DE AVANCE DE GESTION UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN SEGUNDO TRIMESTRE 2017

ARTE, CULTURA Y DEPORTE

INTERNACIONAL.



ALINEACIÓN PED: EJE: DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

OBJETIVO:

ESTRATÉGIA:

OBJETIVO INSTITUCIONAL:

PROGRAMA: 147 - PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA

CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL, A TRAVÉS DEL FORTALECIMIENTO

GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL

TANGIBLE E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES

MATERIALES Y HUMANOS

ALINEACIÓN PES: OBJETIVO: PROMOVER EL DESARROLLO DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL ESTADO.

LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y PROPÓSITO:

U: ARTÍSTICO

FORTALECER LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, LA PRESERVACIÓN DE SU PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE

ACTIVIDAD:

E INTANGIBLE Y DEL APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE DE LOS RECURSOS CULTURALES MATERIALES Y HUMANOS,

COMPONENTE: ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y EL FOMENTO DE LA CULTURA REALIZADAS

PARA GENERAR UN ESPACIO CULTURAL DE PROPIO DE LOS OAXAQUEÑOS Y DE RELEVANCIA NACIONAL E

RESULTADO: LA POBLACIÓN DE LA ENTIDAD Y VISITANTES CONOCEN E INCREMENTAN SU PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO.

DIFUNDIR LA CULTURA Y LAS ARTES EN TODAS SUS MANIFESTACIONES, A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL NACIONAL UE:

001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

E INTERNACIONAL, BAJO LA PERSPECTIVA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DE LA REGIÓN.

				PRESUPUES	TO DE LA ACTIV	/IDAD				
Aprobado	Ampliació	on Reducción	Modificado	T1	T2	T2 T3		Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado	
3,016,606.00	796,768.1	7 39,348.67	3,774,025.50	873,128.42	950,178.35	0.00	0.0	0 2,370,891.29	25.18	
DATOS DEL INDICADOR										
Nombre	Nombre : PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS									
Definición	: MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS									
Método de Cálculo : (ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS/ACTIVIDADES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA PROGRAMADAS)*100										
Tipo		Dimensión	Frecu	iencia de Medición		Unidad de M	edida	Tipo de Valor	Sentido Esperado	
GESTIÓ	1	EFICACIA	•	TRIMESTRAL		PORCENTAJE ACUMULADO ASCENDENTE				
	ME	DIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INI	ORMACIÓN					SUPUESTO		
INFORME DE TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN. TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS REALIZADOS ANTE LAS INSTANCIAS ESTATALES Y FEDERALES.							TANCIAS ESTATALES Y FEDERALES.			
				DATO	S DE LA META					
Definición	de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES DE G	ESTIÓN ADMINISTRATIVA	Y FINANCIERA REALI	ZADAS					
	Unidad de medida:	26 - NÚMERO								
		•		LÍNEA BASE DE	LA META DEL IN	IDICADOR				
AÑO		2016			VALO	R	20.00			
·				AVANO	E TRIMESTRAL	•				
1er.TRIMESTRE 2o.TRIMESTRE				3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO			
PROGRAMADA		5.00	5.00		5.00		5.00		20.00	
ACTUALIZADA		5.00	5.00		5.00	5.00			20.00	
ALCANZADA		5.00	5.00		0.00	<u> </u>	0.00	<u>.</u>	10.00	

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE:

25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO

ADELITA LORENZO GUZMAN

JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

DANIEL EFREN BRENA WILSON

DIRECTOR GENERAL