

REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN

UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

SEGUNDO TRIMESTRE 2020

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -DIFUNDIR LA CULTURA Y LAS ARTES EN TODAS SUS MANIFESTACIONES, A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL, BAJO LA PERSPECTIVA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DE LA REGIÓN.

ALINEACIÓN PED:

EJE: 01-OAXACA INCLUYENTE CON EL DESARROLLO SOCIAL

TEMA: 09-CULTURA Y ARTE

OBJETIVO: 02-PROMOVER, FOMENTAR Y DIFUNDIR LA RIQUEZA Y PLURALIDAD DE LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL PUEBLO OAXAQUEÑO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL DE SU DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO.

ESTRATEGIA: 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.

LÍNEAS DE ACCIÓN: 04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA "RUFINO TAMAYO", EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.

UE: 001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

FIN: PROMOVER, FOMENTAR Y DIFUNDIR LA RIQUEZA Y PLURALIDAD DE LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL PUEBLO OAXAQUEÑO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL DE SU DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO.

PROPÓSITO: DIVERSIDADES CULTURALES DEL ESTADO DE OAXACA PROMOVIDAS, FOMENTADAS Y DIFUNDIDAS.

COMPONENTE: 485-ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES

ACTIVIDAD: 2132-GESTION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

ESTRUCTURA PROGRAMATICA PRESUPUESTAL			
PROGRAMA	SUBPROGRAMA	PROYECTO	OBRA/ACTIVIDAD
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES	00--	000--	001-ORIENTACIÓN ESTRATÉGICA, DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN.

PRESUPUESTO ANUAL							
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1	EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4
3,704,736.93	0.00	0.00	3,704,736.93	982,764.29	994,349.78	0.00	0.00
TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE							1,977,114.07

PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD						
Aprobado	Modificado	Comprometido	Devengado	Ejercido	% de Ejercido Vs. Modificado	
939,143.70	994,349.78	994,349.78	994,349.78	994,349.78	100.00	

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS		Número de indicador :	2588	
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS, RESPECTO AL TOTAL				
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS/TOTAL DE GESTIONES REALIZADAS)*100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Forma de cálculo del indicador	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	FLUJO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN		SUPUESTO
INFORME DE TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO. INFORMACION DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN.		SE REALIZAN TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS EN TIEMPO Y FORMA ANTE LAS INSTANCIAS CORRESPONDIENTES.

DATOS DE LA META			
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS		
Unidad de medida:	25 - NÚMERO		

LÍNEA BASE DEL INDICADOR				VALOR PROGRAMADO ANUAL			
AÑO	0	VALOR	0.00	AÑO	2020	VALOR	20.00

AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD							
METAS	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	CUMPLIMIENTO DE METAS		
PROGRAMADA	5.00	5.00	5.00	5.00	T1+T2+T3+T4 20.00		
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	5.00	5.00			T1+T2+T3+T4 20.00		
ALCANZADA	5.00	5.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4 10.00		
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	100.00	100.00	0.00	0.00	PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL 50.00		

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
ADELITA LORENZO GUZMAN
JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
DANIEL EFREN BRENA WILSON
DIRECTOR GENERAL

**REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
SEGUNDO TRIMESTRE 2020**

ALINEACIÓN PED:

ESTRATEGIA: 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.
04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA "RUFINO TAMAYO", EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.
LÍNEAS DE ACCIÓN:
UE: 001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

COMPONENTE: 311-DESARROLLO DEL ARTE Y CULTURA FORMADO Y CAPACITADO
ACTIVIDAD: 1970-REALIZAR TALLER DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

ESTRUCTURA PROGRAMATICA PRESUPUESTAL										
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD				
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		02-FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL ARTE Y CULTURA		000--		001-TALLERES Y CURSOS DE INICIACIÓN.				
PRESUPUESTO ANUAL										
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1	EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4			
1,675,580.66	0.00	0.00	1,675,580.66	444,129.29	477,688.85	0.00	0.00			
TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE						921,818.14				
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD										
Aprobado		Modificado		Comprometido		Devengado				
432,334.57		477,688.85		477,688.85		477,688.85				
DATOS DEL INDICADOR										
Nombre : RAZÓN DE TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS				Número de indicador : 2060						
Definición : MIDE LA RAZÓN DE LOS ALUMNOS ATENDIDOS EN LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA RESPECTO A LOS TALLERES IMPARTIDOS										
Método de Cálculo : (NÚMERO DE ALUMNOS ATENDIDOS EN LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA/ NÚMERO DE TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA REALIZADOS)										
Tipo	Dimensión		Frecuencia de Medición		Forma de cálculo del indicador		Tipo de Valor			
GESTIÓN	EFICACIA		TRIMESTRAL		RAZÓN		FLUJO			
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO						
LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA DEL CASA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUCIÓN.				EXISTE APORTACIÓN FEDERAL PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TALLERES.						
DATOS DE LA META										
Definición de la variable Meta:		1 - NÚMERO DE ALUMNOS POR TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS								
Unidad de medida:		25 - NÚMERO								
LÍNEA BASE DEL INDICADOR				VALOR PROGRAMADO ANUAL						
AÑO	0		VALOR	0.00		AÑO	2020			
						VALOR		200.00		
AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD										
METAS	1er.TRIMESTRE		2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE		CUMPLIMIENTO DE METAS	
PROGRAMADA	40.00		53.00		67.00		40.00		T1+T2+T3+T4 200.00	
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	40.00		53.00						T1+T2+T3+T4 200.00	
ALCANZADA	20.00		7.00		0.00		0.00		T1+T2+T3+T4 27.00	
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	50.00		13.21		0.00		0.00		PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL 13.50	

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 3.50 %

JEFE ADMINISTRATIVO
ADELITA LORENZO GUZMAN
JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
DANIEL EFREN BRENA WILSON
DIRECTOR GENERAL

**REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
SEGUNDO TRIMESTRE 2020**

ALINEACIÓN PED:

ESTRATEGIA: 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.
04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA "RUFINO TAMAYO", EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.
LÍNEAS DE ACCIÓN:
UE: 001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

COMPONENTE: 758-ARTE Y CULTURA PROFESIONALIZADA
ACTIVIDAD: 185-IMPARTIR PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN

ESTRUCTURA PROGRAMATICA PRESUPUESTAL							
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD	
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		07-PROFESIONALIZACIÓN DEL ARTE Y CULTURA		000--		001-DIPLOMADOS, SEMINARIOS Y RESIDENCIAS.	
PRESUPUESTO ANUAL							
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1	EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4
0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE							0.00
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD							
Aprobado		Modificado	Comprometido	Devengado	Ejercido	% de Ejercido Vs. Modificado	
0.00		0.00	0.00	0.00	0.00	nan	
DATOS DEL INDICADOR							
Nombre : PORCENTAJE DE PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PROFESIONALIZACIÓN IMPARTIDOS				Número de indicador : 1800			
Definición : MIDE EL PORCENTAJE DE PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PROFESIONALIZACIÓN IMPARTIDOS RESPECTO A LOS ALUMNOS INSCRITOS							
Método de Cálculo : (NÚMERO DE PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PROFESIONALIZACIÓN IMPARTIDOS / TOTAL DE ESTUDIANTES INSCRITOS)*100							
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Forma de cálculo del indicador	Tipo de Valor	Sentido Esperado		
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	FLUJO	ASCENDENTE		
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO			
LISTAS DE ASISTENCIA, DOCUMENTACION AUDIOVISUAL BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA DEL CASA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN.				EXISTE RECURSO FEDERAL PARA REALIZAR ACTIVIDADES ACADÉMICAS			
DATOS DE LA META							
Definición de la variable Meta:		1 - NÚMERO DE PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PROFESIONALIZACIÓN IMPARTIDOS					
Unidad de medida:		25 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DEL INDICADOR				VALOR PROGRAMADO ANUAL			
AÑO	0	VALOR	0.00	AÑO	2020	VALOR	15.00
AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD							
METAS	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	CUMPLIMIENTO DE METAS		
PROGRAMADA	6.00	4.00	3.00	2.00	T1+T2+T3+T4	15.00	
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	6.00	4.00			T1+T2+T3+T4	15.00	
ALCANZADA	7.00	0.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4	7.00	
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	116.67	0.00	0.00	0.00	PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL	46.67	

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

**REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
SEGUNDO TRIMESTRE 2020**

ALINEACIÓN PED:

ESTRATEGIA: 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.
04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA "RUFINO TAMAYO", EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.
LÍNEAS DE ACCIÓN:
UE: 001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

COMPONENTE: 312-ARTE Y CULTURA PROMOVIDA Y DIFUNDIR
ACTIVIDAD: 1974-REALIZAR EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA PRESUPUESTAL							
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD	
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		10-PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL ARTE Y CULTURA		000--		001-EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS ESPECIALIZADOS.	
PRESUPUESTO ANUAL							
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1	EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4
545,396.00	0.00	0.00	545,396.00	143,287.47	144,178.10	0.00	0.00
				TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE		287,465.57	
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD							
Aprobado		Modificado		Comprometido		Devengado	
138,135.53		144,178.10		144,178.10		144,178.10	
						% de Ejercido Vs. Modificado	
						100.00	
DATOS DEL INDICADOR							
Nombre : PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS				Número de indicador : 1793			
Definición : MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS, RESPECTO A LAS PROGRAMADAS							
Método de Cálculo : (NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS/ NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PROGRAMADAS) *100							
Tipo	Dimensión		Frecuencia de Medición		Forma de cálculo del indicador		Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA		TRIMESTRAL		PORCENTAJE		FLUJO
				Sentido Esperado			
				ASCENDENTE			
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO			
DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DEL CASA.				EXISTEN APORTACIÓN FEDERAL PARA LA REALIZACIÓN DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS.			
DATOS DE LA META							
Definición de la variable Meta:		1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS					
Unidad de medida:		25 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DEL INDICADOR				VALOR PROGRAMADO ANUAL			
AÑO	0	VALOR	0.00	AÑO	2020	VALOR	45.00
AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD							
METAS	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	CUMPLIMIENTO DE METAS		
PROGRAMADA	9.00	12.00	14.00	10.00	T1+T2+T3+T4		45.00
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	9.00	12.00			T1+T2+T3+T4		45.00
ALCANZADA	5.00	8.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4		13.00
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	55.56	66.67	0.00	0.00	PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL		28.89

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 17.78 %

JEFE ADMINISTRATIVO
ADELITA LORENZO GUZMAN
JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
DANIEL EFREN BRENA WILSON
DIRECTOR GENERAL

**REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
SEGUNDO TRIMESTRE 2020**



UE: 001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

ESTRUCTURA PROGRAMATICA PRESUPUESTAL							
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD	
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		10-PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL ARTE Y CULTURA		000-- -		002-PROYECTO "AFRICAMERICANOS"	
PRESUPUESTO ANUAL							
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1	EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4
0.00	1,000,000.00	0.00	1,000,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00
TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE							0.00
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD							
Aprobado		Modificado		Comprometido		Devengado	
0.00		0.00		0.00		0.00	
DATOS DEL INDICADOR							
Nombre : PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS				Número de indicador : 1793			
Definición : MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS, RESPECTO A LAS PROGRAMADAS							
Método de Cálculo : (NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS/ NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PROGRAMADAS) *100							
Tipo	Dimensión		Frecuencia de Medición		Forma de cálculo del indicador		Tipo de Valor
GESTIÓN	EFICACIA		TRIMESTRAL		PORCENTAJE		FLUJO
Medios de Verificación / Fuente Información				Supuesto			
DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DEL CASA.				EXISTEN APORTACIÓN FEDERAL PARA LA REALIZACIÓN DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS.			
DATOS DE LA META							
Definición de la variable Meta:		1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS					
Unidad de medida:		25 - NÚMERO					
LÍNEA BASE DEL INDICADOR				VALOR PROGRAMADO ANUAL			
AÑO	0	VALOR	0.00	AÑO	2020	VALOR	7.00
AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD							
METAS	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	CUMPLIMIENTO DE METAS		
PROGRAMADA	0.00	3.00	4.00	0.00	T1+T2+T3+T4		7.00
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	0.00	3.00			T1+T2+T3+T4		7.00
ALCANZADA	0.00	0.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4		0.00
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL		0.00	0.00		PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL		0.00

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 0.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
ADELITA LORENZO GUZMAN
JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
DANIEL EFREN BRENA WILSON
DIRECTOR GENERAL